

**REPÚBLICA DE CUBA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“RAFAEL MARÍA DE MENDIVE”**

Título: Estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología

Tesis en opción al título académico de Máster en Educación

Autora: Lic. Belisa Machín Torres

**Pinar del Río
2011**

**REPÚBLICA DE CUBA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“RAFAEL MARÍA DE MENDIVE”**

Título: Estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología

Tesis en opción al título académico de Máster en Educación

Autora: Lic. Belisa Machín Torres

Tutor: Dr. C. Pedro Luis González Rivera

**Pinar del Río
2011**

DEDICATORIA

A Beatriz y Belinda: los tesoros más bellos que me ha regalado la vida, a ellas gracias por la alegría.

A: mis padres, hermanos, a toda la familia por la confianza depositada y el estímulo constante.

A: Ustedes, a ti.

AGRADECIMIENTOS

A: Dr.C. Pedro Luis por su tutoría, valiosas reflexiones, exigencia y por permitirme crecer con sus sabias enseñanzas.

A: Olguita, Yanira, Dania, Katia y Marica por cada criterio sólido que enriqueció este trabajo.

A: mi familia, por su amor y aliento en todos los momentos.

A: Sol por su preocupación constante y apoyo.

A: Amnevis por la revisión minuciosa.

A: los profesores y compañeros de la maestría, por su sencillez y amor en el arte de educar.

A: los estudiantes, profesores y bibliotecarias del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río, sin cuya valiosa colaboración no hubiera sido posible la realización de esta investigación.

A: mis colegas de trabajo.

A: Celita por su desinteresada colaboración.

A: la memoria de Vilau.

A todos, gracias.

RESUMEN

Esta investigación se propone contribuir al desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de la especialidad técnico medio en Bibliotecología, dada la importancia de la lectura para el desarrollo integral de los estudiantes y la necesidad de resolver las dificultades observadas. Los fundamentos desde las bases dialéctico materialistas y en el enfoque histórico- cultural, así como los puntos de vista de diversos autores sobre la teoría de la lectura y la formación de hábitos, permitieron conformar el marco teórico para el estudio del problema. El diagnóstico efectuado, mediante la utilización de diferentes métodos teóricos, empíricos y matemáticos, facilitó la determinación de las principales dificultades asociadas a la formación de hábitos de lectura en los estudiantes de la carrera de Bibliotecología en el nivel medio. Todo lo anterior hizo posible la elaboración de una estrategia para el desarrollo del hábito de lectura, que se estructuró en sus fundamentos, etapas y acciones, contextualizada en la formación de los estudiantes del nivel medio. La validación teórica de la estrategia a partir del criterio de expertos, permitió constatar el nivel de efectividad, en el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes. La novedad radica en la integración de un conjunto de acciones, que facilitan la conexión entre la estrategia y el programa de Promoción Cultural, desde la lectura que moviliza a profesores, estudiantes y bibliotecarias en la escuela en aras de desarrollar el hábito de la lectura, a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes.

ÍNDICE

	INTRODUCCIÓN	1
	CAPÍTULO I. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DEL DESARROLLO DEL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO EN BIBLIOTECOLOGÍA	9
1.1	El proceso de formación de los estudiantes de nivel medio en Bibliotecología. Breve recuento histórico	9
1.2	El desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología	20
	CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO DEL HÁBITO DE LECTURA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE TÉCNICO MEDIO EN BIBLIOTECOLOGÍA DEL INSTITUTO POLITÉCNICO “RIGOBERTO FUENTES” Y ESTRATEGIA	29
2.1	Planificación del diagnóstico	29
2.2	Ejecución del diagnóstico y resultados generales	32
2.3	Fundamentos de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio	40
2.4	Valoración de la estrategia	60
	CONCLUSIONES	63
	RECOMENDACIONES	64
	BIBLIOGRAFÍA	
	ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En el mundo actual caracterizado por la denominada globalización neoliberal, la extraordinaria dinámica de cambios y reajustes sociales, demanda la transformación sistemática de las políticas educativas. Las nuevas condicionantes sociales, influidas notablemente por las posibilidades de acceso a la información, mediante los diversos medios de comunicación, obligan a la institución escolar a perfeccionar las estrategias para la formación y desarrollo de hábitos en las personas. En ese marco, la promoción de la lectura se convierte en factor clave para el desarrollo de hábitos lectores, en el contexto de la formación integral de los escolares, incluidos los estudiantes de Bibliotecología del nivel medio.

La significación social de la formación de hábitos de lectura en los estudiantes de Bibliotecología, se asocia a la necesidad de desarrollar capacidades desde la escuela, mediante la lectura para comprender los complejos procesos sociales de la contemporaneidad, tanto desde el punto de vista global como a nivel nacional y en el accionar cotidiano en el ámbito individual. Al respecto, en Cuba se asumen determinadas estrategias para transformar progresivamente la realidad educativa en relación con la lectura, con el apoyo de nuevas herramientas del conocimiento en la sociedad de la información. De hecho, el mayor archipiélago del Caribe, pese a las limitaciones económicas, se ha situado por encima de muchos países en cuanto a la producción editorial y los procesos asociados a la difusión cultural en general. El libro y la lectura se han convertido en determinados momentos de las últimas décadas, para la mayoría de los ciudadanos, en un objeto cotidiano e imprescindible.

En función de ello, la importancia social del tema en el contexto cubano se expresa además, a través de la estrecha relación de la promoción de lectura con los objetivos generales de la sociedad en torno a la formación de la cultura general integral de los ciudadanos. Ello se concreta en el Programa Nacional por la Lectura en Cuba, que pretende no solo la promoción de la lectura. Su interés comprende la extensión de las bibliotecas públicas, archivos y museos, la creación de la red de bibliotecas escolares y la ampliación de los servicios a las zonas rurales, a través del préstamo circulante. Para sustentar dichas acciones se ha trabajado en la formación de los recursos humanos, con el establecimiento de cursos emergentes o regulares en la formación de bibliotecarios, entre otras estrategias.

En el ámbito mundial se reconoce la importancia de la educación en el desarrollo de la profesionalidad en los distintos oficios y especialidades. En particular, la Educación Técnica y Profesional ha experimentado momentos significativos en la formación de técnicos medios y obreros calificados. En Cuba, la misión de garantizar la formación integral del técnico medio en diferentes especialidades en correspondencia con las necesidades sociales, ha incorporado desde hace varios cursos la carrera de Bibliotecología.

En general, se ha planteado que la formación de los estudiantes en las diferentes especialidades técnicas, tiene como finalidad que cumplan los requisitos establecidos por el modelo de ser humano al que se aspira en cualquier sociedad, en correspondencia con el modelo social de hombre que se pretende formar, que posea una personalidad integral, portadora de los más elevados valores. Estos son parte del fundamento de la identidad nacional cubana, y capacidad para competir solidaria y eficientemente en el mundo del siglo XXI, insertado en la Revolución Científico Técnica donde el acceso a la información se produce y se obtiene por diferentes vías y es imprescindible su uso.

Sin embargo en la misma Educación Técnica y Profesional se plantea que: “[...] los alumnos están aprendiendo más a leer que a entender el significado del texto y a realizar interpretaciones; los adolescentes leen pero no saben utilizar el texto para aprender; tienen dificultades para establecer por qué se dice lo que se dice y para qué se dice”. (MINED, 2004, p.6)

En tal sentido se reconoce que la escuela, como agencia socializadora por excelencia, enfrenta grandes desafíos que originan constantemente cambios y transformaciones y dinamizan la realidad educativa. En la institución escolar, la promoción de la lectura es en la actualidad una de las problemáticas que constituye centro de atención de la labor educativa, dada su importancia fundamental en el desarrollo del proceso docente educativo.

El desarrollo de los hábitos de lectura en los estudiantes, es esencial para la promoción de la lectura. Ello constituye una línea principal de trabajo del Sistema de información para la Educación (González Rivera, 2009), teniendo en cuenta la responsabilidad de la red de bibliotecas escolares y Centros de Documentación e Información (CDIP) en los

niveles provinciales y municipales, como complemento de la labor educativa en la escuela.

Con el desarrollo de los hábitos de lectura, el estudiante puede ampliar sus conocimientos, enriquecer su vocabulario, buscar informaciones, encontrar las ideas temáticas principales, analizar el contenido para comprender, interpretar, comentar, argumentar y valorar. Para lograr esos resultados es de suma importancia la formación de un estudiante, cuyas capacidades lectoras se incrementen sistemáticamente.

Diversos estudios teóricos e investigaciones han reflexionado sobre la lectura en sus diversas dimensiones. Son destacados los trabajos de Henríquez (1975); Álvarez (1996); García (2000); Arias (2004); Rodríguez (2005); Montaña (2006); Roméu (2007); Álvarez (2008); Rodríguez (2008); Argüelles (2008) y Ramos (2008), entre otros, que desde distintas posiciones abordaron el tema. Estos autores coinciden en que la lectura requiere asumirse conscientemente y puede facilitar, inducir y estimular por diversas vías, teniendo en cuenta la realidad de hoy, que obliga a ser creativos y a la vez conservar y desarrollar el diálogo intelectual que propician los libros.

Investigaciones realizadas relacionadas con la lectura en la Educación Técnica y Profesional (ETP), por Castañeda (2008); Ramos (2008); Rodríguez (2008) y Guerrero (2008), corroboran la existencia de dificultades relacionadas con el desarrollo de la lectura, desde el punto de vista de la motivación, los intereses y los hábitos.

El estudio inicial exploratorio, en el caso particular del Instituto Politécnico "Rigoberto Fuentes", ---con la utilización de métodos como la observación directa a los estudiantes, entrevista grupal a profesores y bibliotecarios, encuesta a estudiantes, profesores y bibliotecarios---, permitió reconocer la existencia de dificultades en los estudiantes de la carrera de Bibliotecología. Se pudo constatar la escasa práctica voluntaria de la lectura y poco tiempo dedicado a la lectura por los alumnos. También se percibió pobreza de vocabulario e insuficiente comprensión de los textos y en muchos casos la bibliografía consultada se limitaba casi exclusivamente a lo orientado por el profesor para el desarrollo del estudio independiente.

Esos resultados permitieron reconocer la situación problemática que se expresa entre la importancia de la lectura en la formación integral de los estudiantes de Bibliotecología y la existencia de limitados hábitos de lectura en los estudiantes de la especialidad, lo que

exige la necesidad de poner en práctica una estrategia para el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de primer año de la especialidad. La contradicción fundamental se expresa entre los fundamentos teóricos de la promoción de la lectura en los estudiantes de Bibliotecología y la inexistencia de acciones que conduzcan a la formación efectiva de hábitos para el desarrollo de la actividad lectora en los alumnos que se preparan como futuros especialistas de nivel medio en esa carrera.

De ahí que se formule el **Problema científico**: ¿Cómo contribuir al desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”, de Pinar del Río?

El **Objeto de** investigación es el proceso de formación de los estudiantes de nivel medio en Bibliotecología. El **Objetivo** de la investigación es elaborar una estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

El **Campo de acción es** el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río.

Sobre la base de lo anterior, se precisan las siguientes **Preguntas científicas**:

- 1-¿Cuáles son los fundamentos teóricos del desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de técnico medio en Bibliotecología?
- 2- ¿Cuál es el estado actual del desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río?
- 3- ¿Cómo elaborar una estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río?
- 4- ¿Cómo valorar la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río?

En correspondencia con las preguntas científicas se concibieron las siguientes

Tareas de investigación:

1-Determinación de los fundamentos teóricos del desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de técnico medio en Bibliotecología.

2-Diagnóstico del desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río.

3- Elaboración de una estrategia dirigida al desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río.

4- Valoración de la efectividad de la estrategia en los estudiantes en formación de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río.

La investigación fue concebida desde el paradigma materialista dialéctico o investigación total (Chávez, 1996), como un modelo que permite desde el enfoque investigativo general integral, emplear un sistema de métodos de investigación teóricos, empíricos y matemáticos.

Dentro de los **Métodos del nivel teórico**, se incluyen:

Análisis histórico-lógico: se emplea para el estudio y análisis de los antecedentes históricos, así como las principales particularidades del proceso desarrollo del hábito de lectura, específicamente en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. Se estudian las diferentes concepciones de marcada incidencia en la investigación, así como la correspondencia entre las tendencias anteriores y las más recientes; a fin de establecer el marco conceptual de la tesis.

Análisis y síntesis: se utiliza para el análisis, estudio y valoración de las diferentes concepciones en el marco teórico para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. De esa manera, se obtienen resultados que permiten fundamentar y estructurar la estrategia, mediante la integración de los criterios emitidos por los diferentes autores.

Sistémico estructural: permite la elaboración de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura, para dar respuesta al problema con carácter sistémico y lograr una estructura apropiada de los componentes.

Modelación: facilita la elaboración de la estrategia en su carácter sistémico e integrador.

Para la obtención y elaboración de los datos empíricos y el conocimiento de los hechos fundamentales que caracterizan a los fenómenos, se utilizan los siguientes **Métodos del nivel empírico:**

Análisis documental: que proporciona la información necesaria sobre el estado del desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, se analizan los documentos normativos que rigen la Enseñanza Técnica Profesional de la especialidad en Bibliotecología, el Programa de Promoción Cultural y el Currículo de la Biblioteca, así como toda la literatura necesaria para la fundamentación teórica.

Observación: a diferentes actividades para observar el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de la especialidad, técnico medio en Bibliotecología.

Encuesta a los profesores: para constatar la manera en que proceden los docentes para contribuir al desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Encuesta a los estudiantes: que permite constatar el desarrollo del hábito de lectura.

Entrevista a las bibliotecarias y profesores: para el proceso de diagnóstico del estado actual del desarrollo del hábito de lectura.

Criterio de expertos: para la evaluación del grado de validez teórico de la estrategia propuesta.

Como **Métodos matemático-estadísticos**, se utilizan la **Estadística descriptiva** con la variante del cálculo porcentual, lo que permite comprobar la magnitud de los resultados obtenidos, durante diferentes momentos de la investigación. Además, posibilita hacer inferencias cualitativas y cuantitativas desde el análisis de este comportamiento.

Para el desarrollo de la investigación se consideró como **Población** los 92 estudiantes de primero a cuarto año de técnico medio en Bibliotecología y como **Muestra** se trabajó con los 28 estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del municipio de Pinar del Río.

La **significación práctica** de la investigación radica en la elaboración de una estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, que permite su aplicación en la práctica desde un enfoque sistémico, integrador y transformador.

La **novedad** radica en la integración de un conjunto de acciones, que facilitan la conexión entre la estrategia y el programa de Promoción Cultural, desde la lectura que moviliza a profesores, estudiantes y bibliotecarias en la escuela en aras de desarrollar el hábito de la lectura, a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes.

La **actualidad del tema** se expresa en la relación de la investigación con la prioridad del Sistema de Información para la Educación, en los momentos actuales, sobre todo desde el punto de vista del fomento y desarrollo del hábito lector, se corresponde con los principios y objetivos establecidos en el programa Nacional de la lectura y el Currículo de la Biblioteca, desde su propia asignatura de Promoción Cultural, propiciando la inserción armónica de las acciones de la estrategia dentro del programa, la que resulta muy necesaria, ya que la lectura incrementa la cultura y por lo tanto, el nivel de conocimiento de quien la practica asiduamente, lo cual permite al estudiante desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social.

La tesis se estructura a partir de una **introducción**, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos. En el **capítulo I** se explica el marco teórico del proceso de formación de los estudiantes de nivel medio en Bibliotecología, haciendo énfasis en el desarrollo del hábito de lectura. En el **capítulo II** se realiza el diagnóstico del problema, a partir del análisis, generalización e integración de los resultados de los instrumentos aplicados en la investigación. Se presenta la estrategia propuesta para lograr el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”, así como la valoración de los resultados obtenidos, a partir del criterio de expertos.

Los resultados alcanzados en esta investigación se han presentado en diferentes eventos científicos, como son:

- Evento de Base Pedagogía 2011, XVII Forum de Ciencias Técnica.
- Congreso Provincial de Pedagogía 2011, XVII Forum de Ciencia y Técnica.
- XIII Simposio Científico Provincial del SIED. 2011.

- XXIV Jornada Científico Pedagógica “50 Años de Instrucción Revolucionaria”. 2010.
- XII Simposio Científico Provincial del SIED. 2010.

CAPÍTULO I. CONSIDERACIONES TEÓRICAS ACERCA DEL DESARROLLO DEL HÁBITO DE LECTURA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL MEDIO EN BIBLIOTECOLOGÍA

Este capítulo tiene el objetivo de explicar los fundamentos teóricos generales del desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de nivel medio en Bibliotecología. A partir de su estructuración en dos epígrafes, se precisan los elementos teóricos relacionados con el proceso de formación de los estudiantes de nivel medio en Bibliotecología y el recuento histórico, así como el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes del primer año.

1.1 El proceso de formación de los estudiantes de nivel medio en Bibliotecología. Breve recuento histórico

El estudio exhaustivo de las fuentes permite reconocer que la formación de los técnicos de nivel medio en Bibliotecología es un proceso complejo, asociado a la evolución de la preparación profesional de los adolescentes y jóvenes en la Educación Técnica. Los vínculos entre la educación técnica, la formación en oficios o para el trabajo y la actividad económica, son tan antiguos como la necesidad del ser humano de satisfacer sus necesidades básicas, a través del trabajo. En los inicios de la civilización humana, la transmisión de saberes se producía de padres a hijos o por diferenciación de los individuos dentro de un clan, una tribu o una comunidad.

El desarrollo de la ciencia y la técnica y las transformaciones sociopolíticas en el decursar de la historia, condicionaron la apropiación de nuevos conocimientos y habilidades, lo que redundó en el desarrollo de las fuerzas productivas. “Los oficios se redefinieron, afectados por una división del trabajo que los fragmentó, los parceló y les hizo perder unidad de sentido desde la óptica del desarrollo del aprendizaje de la totalidad de un oficio” (Catalano, 2004, p.24). La ejecución de las actividades requería del dominio de conocimientos técnicos y de gestión más complejos, provocado por la aparición de nuevas tecnologías de producción, nuevos materiales, etc.

Con el desarrollo y transformación de los oficios en otros con mayores exigencias de conocimientos y habilidades técnicas, se produce también el surgimiento de la escuela politécnica, destinada a una formación diferente.

En Cuba, autores como García, 1978; Rivas, 1992; Patiño, 1996; León, 2003; Torres, 2003; Curbelo, 2004; Abreu, 2004; Simón, 2007; Mena, 2008 y otros, han comprobado que en sentido general, el comportamiento de la formación profesional presenta características similares al resto del mundo, atendiendo a criterios como: participación de la escuela y la empresa en la formación de los obreros; el papel del maestro en la formación profesional y las formas de vinculación de los mundos educacionales y laborales. Ese proceso se ha producido por dos vías fundamentales en la formación para el empleo: la vía no escolarizada y la vía escolarizada.

Para algunos autores, “[...] durante los primeros trescientos años de la llegada de los españoles a Cuba no existió una verdadera organización escolar sistematizada.” (García, 1978, p. 9), por lo que la transmisión de saberes se realizaba en el puesto de trabajo, generalmente con la preparación que brindaba el maestro en el oficio.

En el caso específico de los estudios históricos sobre la formación en Bibliotecología y la lectura, se parte del reconocimiento de las bibliotecas como espacios sociales insustituibles para la lectura, la recreación, el aprendizaje continuo, la investigación y el acceso libre a la información, que apoyan la formación integral del ciudadano. Según Setién (2010), las bibliotecas se han modificando históricamente según los distintos tipos de lectores a que ha dado lugar la evolución económico-social de la humanidad.

Se considera que la historia de la lectura se remonta a la Antigüedad y conjuntamente con la escritura, se incluyen entre las más importantes conquistas de la humanidad, por constituir un gran avance histórico-sociocultural. Su empleo está considerado como el tránsito de la barbarie a la civilización, al proporcionar los conocimientos y la cultura que necesitan los pueblos.

Según el autor citado, a partir de los tipos de lectores que han ido accediendo a las bibliotecas históricamente, es posible establecer una periodización de su evolución. Esos períodos son, en síntesis:

- 1.- Período de los escribas, sacerdotes, o sacerdotes-gobernantes, durante las civilizaciones fluviales y en la América Precolombina,
- 2.- Período de los Públicos doctos, cultos o calificados, durante el Clasicismo
- 3.- Período de los Monjes, a principios de la Edad Media Europea.
- 4.- Período de las Élités cultas y estudiantes, durante la Edad Media europea avanzada y en la civilización islámica.
- 5.- Período de las Élités cultas y públicos menos cultos, e incorporación de la burguesía, en los siglos XIV a XVIII.
- 6.- Período de los proletarios, niños y jóvenes durante el siglo XIX.
- 7.- Período de todas las capas sociales en el siglo XX.

Durante los primeros tiempos de la Edad Media, el acceso a las bibliotecas se limitaba casi exclusivamente a las personas vinculadas a la Iglesia. La práctica de la escritura y la lectura se concentró en los monjes de los monasterios. Es la época de las bibliotecas monacales. (Setién, 2010, p.10)

La evolución de los soportes gráficos es determinante en el desarrollo de la lectura, pues a lo largo de la historia han variado tanto los materiales utilizados como los procedimientos para plasmar y conservar el mensaje. Las primeras formas materiales empleadas para representar el texto consistían en objetos sueltos como huesos, piedras, trozos de cerámica, entre otros; posteriormente es utilizado el papiro como material para la escritura, el que solía enrollarse en un cilindro de madera.

Al generalizarse la fabricación del papel hacia el siglo XIII y con el posterior descubrimiento de la imprenta en el siglo XV, el códice es reemplazado por el libro en papel. El importante descubrimiento de la imprenta, por parte de Gutenberg, marcó una etapa en la historia de la cultura, permitió la producción de libros en grandes cantidades; lo que propició el desarrollo de la literatura. En el siglo XVIII se da paso a la aparición de nuevos tipos de portadores de información humana, y a fines del XIX, surgen formas de codificarla (Setién, 2004), lo que abre otra época en la transmisión de la información humana.

A finales de la Edad Media europea y durante la civilización islámica, las bibliotecas contaban con lectores potenciales, integrados por élites cultas, académicos y

estudiantes. Aparecieron las bibliotecas universitarias, las bibliotecas de madrassas (escuelas) y las bibliotecas de mezquitas en el Islam.

Con el modelo del capitalismo industrial, que se inicia en el siglo XVIII, se diversifican profundamente las necesidades de lectura. Se manifiestan necesidades de contenidos políticos, económicos y sociales, científicos y técnicos, con fines productivos, de capacitación para incorporarse a la industria. El capitalismo industrial presenta como lectores a técnicos y científicos, a los niños y jóvenes. Es la época en que se crean bibliotecas populares, especializadas y escolares, los servicios de referencias y los centros bibliográficos autónomos. La biblioteca pública se modifica en función de sus lectores.

La lectura y la formación del bibliotecario en Cuba

Las iniciativas culturales tendientes a la promoción de la lectura, antes de 1959 en Cuba, se concentraban en acciones individuales de personas y entidades privadas y no obedecían a una voluntad política, ni tenían alcance nacional. Se destacó por su originalidad y carácter fundador, la experiencia cubana de los "Lectores de Tabaquería", surgida a mediados del siglo XIX, que hizo de los tabaqueros el segmento más culto y patriótico de la clase trabajadora durante las guerras por la independencia y los convirtió en colaboradores entusiastas de la labor redentora de José Martí.

Se considera que la formación del bibliotecario en Cuba ha transitado por dos grandes etapas desde mediados del siglo XX. "La primera etapa, que comenzó alrededor de la década del 1940, y se extendió hasta la década del 1970, estuvo caracterizada por la preparación de los especialistas únicamente en el campo bibliotecológico. La segunda etapa, que se mantiene hasta nuestros días, significó un cambio cualitativo, donde las concepciones de la enseñanza en la especialidad se elevó hasta el nivel universitario". (Linares, 1991, p.6)

Un período significativo se inició a partir de 1959. El triunfo de la Revolución encontró a numerosos maestros desempleados, un 23 % de analfabetismo, la ausencia de una imprenta nacional, y apenas 32 bibliotecas públicas para atender una población de cerca de 6 millones de habitantes. Los primeros pasos de la Revolución se dirigieron hacia la elevación del nivel educacional de la población, y con ello, se incrementaron las necesidades culturales, incluido el acceso a los servicios bibliotecarios.

La Campaña de Alfabetización, que culminó en 1961, al ser declarado el país "Territorio Libre de Analfabetismo", fue el punto de partida en la aplicación de una política de estimular la creación, la educación, la cultura y la lectura. Para el personal bibliotecario se plantearon nuevos retos marcados por la masividad y la calidad en los servicios. Se realizaron un conjunto de acciones para fortalecer el sistema bibliotecario, condicionado por las transformaciones sociales. En este sentido, diversos fueron los esfuerzos que confluyeron en la creación de tres escuelas fundamentales en la formación del técnico medio bibliotecario: la Escuela Nacional de Técnicos de Bibliotecas (ENTB) del Ministerio de Cultura para la Red de Bibliotecas Públicas, la Escuela de Bibliotecarios Escolares del Ministerio de Educación y la antigua Escuela de Técnicos de Bibliotecas del Ministerio de Salud Pública, que dejó de funcionar a finales de la década de los 1980. (Linares,1991, p.12)

A partir de 1966, se inició un proceso de perfeccionamiento de Planes y Programas de Estudio, con el objetivo de actualizar y perfeccionar gradualmente la formación integral de los técnicos egresados, a nivel central. En el curso escolar 1968-69 la formación del personal bibliotecario en el curso regular, se concibió con una duración de 3 años y el nivel de secundaria básica. En la modalidad de formación emergente, se contempló la realización de estudios por un año a tiempo completo, y dos años por estudios dirigidos a distancia, a partir de un nivel mínimo de secundaria básica.

En el curso escolar 1975-76 comenzó la formación regular de bibliotecarios en escuelas provinciales: En el curso 1976-77 se integraron a las escuelas pedagógicas. Los egresados alcanzaban el nivel medio superior.

En la década de los años ochenta se mantuvo la formación de manera irregular. Cada provincia decidía a partir de sus necesidades, los profesionales para la formación en la especialidad. De esa manera, en el curso 1984-85 se inicia la formación con graduados de preuniversitario, con un plan de estudios que solo contemplaba las asignaturas de la especialidad.

En 1984 comienza la Campaña Nacional por la Lectura, dirigida por el destacado pedagogo Raúl Ferrer. El objetivo era precisamente lograr un movimiento masivo en torno a la lectura y desarrollar el hábito lector dentro de la población. Se impulsó la

creación de círculos de lectores y se organizaron cursos para activistas y promotores de la lectura, con el propósito de extender su accionar hacia distintos lugares del país.

Al hacer un análisis de estas campañas en favor del hábito lector y apreciar que los resultados son insuficientes, se decide reconceptualizarlas y concebir el trabajo de promoción para desarrollar el hábito lector en términos estratégicos y no como una campaña coyuntural. Así surge el Programa Nacional por la Lectura en 1998, que se planteó en su objetivo II: “Promover el gusto por la lectura desde edades tempranas en los niños, adolescentes y jóvenes”. (Biblioteca Nacional “José Martí”, 2002, p. 9).

El Programa se proyectó hacia un trabajo sistemático y coherente que requiere de la integración entre los diferentes agentes con posibilidades de incidir en la formación del hábito lector. Pero, a pesar de que el programa se contextualizó en dependencia de las características de cada lugar, los resultados obtenidos no se corresponden con los ideales de lograr que la mayoría de los ciudadanos sean lectores asiduos.

En el Programa se expresó la situación de que el libro ha entrado en las últimas décadas en una competencia muy fuerte con las tecnologías de la información y las comunicaciones. Se manifiesta una tendencia en la población a ocupar su tiempo libre y satisfacer sus necesidades recreativas, a través de la televisión, el cine, el vídeo, los juegos en computadoras y otras formas de distracción, que le restan atención a la lectura.

La amplia producción de las editoriales, puestas al servicio de la Revolución, permitió realizar pequeñas ferias del libro en las escuelas y comunidades, con precios asequibles a los diferentes usuarios, facilitándoseles así la adquisición de textos que pasaban a enriquecer las minibibliotecas familiares. Estas y otras actividades ayudaron al auge por la lectura y el acercamiento al libro en las primeras décadas de la Revolución.

En cuanto a la preparación profesional de los bibliotecarios, a principios de los años noventa se analizaron los programas para la formación de los estudiantes por los Ministerios de Cultura y de Educación. Finalmente se decidió que cada Ministerio asumiera la formación de sus profesionales.

En el año 1995, la Dirección de Educación Técnica y Profesional (ETP) del Ministerio de Educación (MINED), comenzó a atender la formación de los estudiantes en

Bibliotecología para el Sistema Nacional de Educación. Como requisito indispensable se exigía que los estudiantes debían poseer el nivel medio superior aprobado.

En el año 2003, se aprueba un nuevo plan de estudios para la formación de los bibliotecarios. Se establecen dos variantes: el ingreso para estudiar la especialidad con duodécimo grado y con noveno grado. Estos últimos combinarían el estudio de las asignaturas de la especialidad y las asignaturas de formación general. Al concluir sus estudios se les otorgaría el título de bachilleres y especialistas, con una formación pedagógica, estética y literaria, que los capacitaría para el ejercicio de la profesión. Al finalizar el curso escolar 2004-05 el país contaba con 8770 bibliotecarios escolares. (Alfonso, 2005, p.14)

Teniendo en cuenta las exigencias actuales en la formación del graduado de Bibliotecología en la Educación Técnica y Profesional, y cumpliendo lo establecido en la Resolución Ministerial 81/2006,(Cuba. MINED,2006) se establecieron los requisitos básicos del graduado de esta especialidad.

En los documentos normativos se exige que el bibliotecario sea un profesional con disposición para servir a los demás, con capacidad para interpretar las necesidades informativas, con mentalidad abierta, flexible y que permita comprender las aspiraciones que poseen otros con sus servicios. Será capaz con su preparación teórica y práctica de enfrentar los cambios que se produzcan en la dinámica de las Bibliotecas y Centros de Información del país, acordes con las transformaciones que tienen lugar en la Educación y con los cambios que se dan en el mundo de la información y la práctica de la lectura.

La Bibliotecología en el mundo actual cambió radicalmente y su personal dejó de ser “simples prestadores de libros” para convertirse en mediadores del conocimiento y la información a través de la lectura. Por tanto, las funciones del bibliotecario deben estar encaminadas a orientar al usuario en el uso efectivo de sus servicios informativos, de forma tal que estimulen el aprendizaje continuo, la investigación y la difusión de la cultura, apoyadas en programas de promoción de la lectura y la formación de lectores o usuarios; crear, promover y apoyar programas de desarrollo dirigidos hacia la formación de lectores o usuarios.

Por tal motivo es imprescindible lograr la formación de estudiantes bien informados, provistos de un sentido crítico, capaces de asumir responsabilidades sociales y de analizar los problemas de la sociedad, buscando soluciones sabias y oportunas. La lectura es una vía fundamental para lograrlo.

El estudiante en formación de Bibliotecología debe adquirir una cultura general que le permita incidir en la formación cultural de los demás individuos, de ahí que necesita ser orientado y preparado en este sentido. Si no se contagia a ese estudiante con el interés por la lectura, a partir de su pasión personal, es prácticamente imposible ganar la batalla de formar y desarrollar lectores expertos y sensibles. Hoy sería imposible imaginar los libros y la lectura sin la presencia de las bibliotecas y, por supuesto, de los bibliotecarios.

Actualmente, las asignaturas básicas específicas y del ejercicio de la profesión, se han concebido de modo que sea posible preparar a los estudiantes de la carrera para laborar en bibliotecas públicas, especializadas, docentes, centros de información y archivos del Sistema Nacional de Información.

Los graduados deben ser capaces de participar en:

- la planificación, organización y control de la actividad;
- el análisis de la eficiencia y efectividad de los servicios;
- la formación y completamiento de los fondos de distintos tipos de instituciones de información;
- el procesamiento analítico sintético de las distintas categorías de documentos,
- la organización y conservación de los fondos activos y pasivos;
- la búsqueda, recuperación y diseminación de la información con precisión y exhaustividad.
- la difusión, divulgación y promoción de los servicios informativos mediante exposiciones, charlas sobre el uso y manejo de los instrumentos de los centros de información y bibliotecas;
- la promoción de la lectura por medio de actividades de libro-debates, revistas orales, encuentros con escritores, exposiciones, video - debate, entre otros.

En el logro de los propósitos anteriores desempeñan un rol esencial determinadas asignaturas del plan de estudio de la carrera, como Promoción Cultural.

Influencia del programa de Promoción Cultural en la promoción de la lectura para el desarrollo del hábito lector y de estimulación del aprendizaje de los contenidos

Una de las asignaturas que se imparte en el primer año de la especialidad en Bibliotecología es Promoción Cultural, que tiene como exigencia fundamental la realización de actividades prácticas por los estudiantes en el desarrollo de acciones de promoción de lectura, en las diferentes categorías de usuarios.

Los objetivos generales y específicos del programa están dirigidos a la formación de técnicos capaces de:

- desempeñar sus funciones en su condición de promotor de la cultura, mediante su divulgación y promoción;
- promover las relaciones de las librerías y bibliotecas con el resto de las instituciones culturales de la comunidad, para reforzar el objetivo cultural: la promoción del libro y la lectura;
- diseñar actividades de promoción de lectura que se realizan en diferentes unidades de información, atendiendo a las características que presentan los usuarios en las distintas etapas de su desarrollo;
- desarrollar habilidades de la comunicación oral para intensificar las relaciones con el público, a través de la práctica de funciones de un moderador y ejecutar diversas actividades de promoción de lectura.

El 75% del tiempo total del programa se dedica a la realización de actividades prácticas, para el desarrollo de habilidades de los estudiantes en cada uno de los aspectos que se plantean en las diferentes unidades, fundamentalmente en la lectura y la expresión oral.

El programa estructurado en seis unidades y estas a su vez en temáticas, aborda la relación de la promoción de la lectura con el resto de los procesos de la biblioteca. Los estudiantes deben dominar las características de los equipos y su manifestación. Se sugiere realizar visitas a una biblioteca donde se emplean estos medios, preparar diseños de entrevistas ya sea en forma individual o por grupos y realizar actividades que vinculen la lectura de materiales impresos con documentos que se encuentren en diferentes portadores.

Los estudiantes realizarán narraciones de cuentos, de acuerdo con las diferentes etapas de desarrollo de los niños, confeccionarán títeres y los manejarán. Deben planificar visitas a exposiciones de carteles y mostrar diferentes volantes, boletines, guías de biblioteca, notas de prensa, catálogos de venta, etc, para que comprendan las características de los mismos y las diferencias entre ellos. Por último, pone énfasis en las condiciones que debe poseer un bibliotecario como conductor y guía de una actividad masiva.

Se precisa cómo debe desempeñarse el futuro bibliotecario en las diferentes unidades de información una vez graduado de técnico en Bibliotecología. Se expresan las habilidades que debe adquirir y poner en práctica para desarrollar un eficiente trabajo de promoción de lectura, a través de acciones que le permitan divulgar obras de diferentes autores, mediante presentaciones de libros, exposiciones, conversatorios, charlas y desarrollar habilidades de comunicación oral.

El ingreso del estudiante a la especialidad en Bibliotecología ocurre en un momento crucial de su vida, enmarcado en el período de tránsito de la adolescencia hacia la juventud. Los límites entre los períodos evolutivos no son absolutos y están sujetos a variaciones de carácter individual. La diversidad de rasgos se observa con mucha frecuencia en los estudiantes que ingresan a la Educación Técnica Profesional (ETP), revelándose en los años posteriores mayoritariamente las características de la edad juvenil. Es por esta razón, que se centra la atención en algunas características de la etapa juvenil, cuyo conocimiento resulta de gran importancia para los profesores de este nivel.

En lo que respecta al desarrollo físico, es necesario señalar que, en la juventud, el crecimiento longitudinal del cuerpo es más lento que en la adolescencia; aunque comúnmente entre los 16 y 18 años ya los jóvenes han alcanzado una estatura muy próxima a la definitiva. También, en esta etapa es significativo el desarrollo sexual de los jóvenes; los varones, quienes respecto a sus compañeras habían quedado rezagados en este desarrollo, ahora lo completan.

En la juventud se continúa y amplía el desarrollo que en la esfera intelectual ha tenido lugar en etapas anteriores. Así, desde el punto de vista de su actividad intelectual, los estudiantes están potencialmente capacitados para realizar tareas que requieren una

alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, independencia cognoscitiva y creatividad. Estas posibilidades se manifiestan tanto respecto a la actividad de aprendizaje en el aula, como en las diversas situaciones que surgen en la vida cotidiana del joven.

Resulta necesario precisar que el desarrollo de las posibilidades intelectuales de los jóvenes no ocurre de forma espontánea y automática, sino siempre bajo el efecto de la educación y la enseñanza recibida, tanto en la escuela como fuera de ella.

En estas edades es muy característico el predominio de la tendencia a realizar apreciación sobre todas las cosas, que responde a un sistema y enfoque de tipo polémico, que los alumnos han ido conformando; así como la defensa pasional de todos sus puntos de vista.

Las convicciones y puntos de vista, empiezan a determinar la conducta y actividad del joven en el medio social donde se desenvuelve, lo cual le permite ser menos dependiente de las circunstancias que lo rodean, ser capaz de enjuiciar críticamente las condiciones de vida que influyen sobre él y participar en la transformación activa de la sociedad en que vive. (Guerrero, 2008, p.12)

En tal sentido, la lectura como fuente de obtención del conocimiento y la vez de placer, juega un papel fundamental para que los profesores (familiares y amigos) puedan ejercer una influencia positiva sobre los jóvenes, así como el hecho de que mantengan un buen nivel de comunicación con ellos, que los escuchen, los atiendan y no les impongan criterios o den solamente consejos generales, sino que sean capaces de intercambiar con ellos ideas y opiniones.

Las preferencias comunicativas de los jóvenes están relacionados con: el amor y el sexo; el tiempo libre y la recreación, los estudios y la proyección futura. En particular, la elección de la profesión representa una cuestión muy importante para el desenvolvimiento y las aspiraciones futuras del joven. Siente una fuerte necesidad de encontrar su lugar en la vida, se incrementa su participación en la actividad socialmente útil (estudio, deporte, recreativo), mantiene gran valor para él la comunicación con su grupo de coetáneos, las relaciones con sus compañeros, la aceptación y el bienestar emocional que logre obtener.

En las relaciones interpersonales entre los estudiantes, de por qué aceptan o rechazan a sus compañeros, es perceptible que ellos se prefieren por la vinculación personal que logren entre sí, como resultado de la aceptación y la amistad que establezcan con un destacado carácter recíproco: se destaca también el valor de las relaciones en el grupo en virtud de determinadas cualidades de la personalidad como: exigencia, combatividad, sinceridad, justeza. El joven necesita ayuda, comprensión, pero también busca autonomía, decisión propia y debe permitírsele que lo haga.

Además encuentra una forma de manifestarse y de canalizar sus preocupaciones a través de las organizaciones estudiantiles. Solo a partir de su toma de conciencia en relación con las dificultades existentes en el proceso docente - educativo y de su participación activa en la toma de decisiones es posible lograr las transformaciones que se aspiran en este nivel de enseñanza. Un objetivo esencial a lograr será la auto - dirección por parte de los propios jóvenes, en lo cual desempeñará una función esencial la emulación estudiantil.

Todo esto exige del profesor plena conciencia de su labor orientadora y la necesidad de lograr buenas relaciones con el estudiante, basadas en el respeto mutuo, teniendo en cuenta que este es ya un individuo cercano al adulto con criterios relativamente definidos.

1.2 El desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología

Diversos autores se han referido a la teoría de la lectura desde distintos ángulos. “Leer es un proceso activo que relaciona de manera muy especial a un lector con un texto dado”. (Rodríguez, 2009 p.16). Goodman (1985) afirma que: “Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura”. (p.91).

García (1987) define: “[...] la lectura no solo para desarrollar hábitos mentales de decodificación y aumentar la velocidad, considera que es también hacerse consciente de la naturaleza del texto, a fin de interpretarlo de la manera más adecuada” (p.14), de esta forma la autora distingue entre la función de “descifrar” signos y la función más compleja de comprensión e interpretación. Arias (2004) señala: “Es necesario más que

imponer la lectura, contagiarla, para que ella sea alegría, goce del descubrimiento, encuentro fascinante con la palabra”. (p.4)

Para estos autores la lectura implica la comprensión de lo que se lee y enfatizan en que ha de propiciar y en elevar la significación de la lectura al disfrute y goce que se establece en la comunicación con el texto. Herrera (2006) afirma “La lectura es una herramienta básica para que la mujer y el hombre aprehendan la multifacético riqueza de la cultura acumulada por la humanidad y logren su plenitud como sujetos sociales”. (p.2)

Resulta importante distinguir el enfoque bilateral que ofrece la lectura: como medio, para informarse y específicamente leer para aprender. Hoy en día saber leer y la práctica de la lectura definen las condiciones del acceso a los conocimientos. Leer es el instrumento imprescindible sin el cual aprender es imposible.

Aprender a leer y leer para aprender constituyen una unidad dialéctica que requiere de mucha atención por parte de la escuela, la familia y la comunidad, vale decir, de la sociedad en su conjunto, sobre todo si se toma en consideración la enorme cantidad de personas para quienes ya se abierto, definitivamente, el camino de la cultura, que solo puede transitarse con provecho si se asocia al acto de leer.

“Se considera que leer constituye la habilidad lingüística de poder recibir un mensaje emitido por una fuente (escritor), comprenderlo y reaccionar ante este”. (Secades, 2007, p.114)

Existen dos posiciones ante la lectura del texto: la eferente, que consiste en lo que le interesa al lector del texto leído y realmente lo que perdura al finalizar su lectura y la estética, que le permite experimentar con lo que lee, esto tiene que ver con los sentimientos (goce, disfrute, satisfacción). (Otero,2000, p.66)

Henríquez (1975), hace un llamado a la necesidad de que en el proceso de formación lectora se propicie el acercamiento del lector a la buena literatura, considera que la lectura de obras literarias permite adquirir conocimientos y proporciona satisfacción. Clasifica la lectura como un proceso eminentemente activo y refiere los obstáculos que debe vencer el lector para lograr eficacia en el proceso, pues el buen lector aspira siempre a comprender.

“Se afirma que la lectura del texto literario favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, del pensamiento lógico y divergente posibilita elevar el nivel cultural y el gusto estético de los estudiantes y permite el disfrute para cultivar la sensibilidad, la espiritualidad y hacer más humano al individuo, más emotivo, de ahí su importancia en la formación de valores, atributos y cualidades, así como en el proceso de forjar conciencia de todo tipo”.(Secades, 2007, p.114)

Carbonell (1999) señala que “[...] leer es pasar de los signos gráficos al significado de los pensamiento indicados por estos signos”. (P.38) Por otra parte García Alzola (2000) considera que “[...] leer es una actividad de un tipo específico productivo de significados” (p.97). Para este autor aprender la técnica del análisis literario es una forma superior de mejorar la capacidad lectora, es partidario de que el aprendizaje de la lectura no termina nunca. Apunta que es fácil distinguir la lectura como medio y como fin. Como medio sirve para obtener la información y específicamente para aprender mediante la lengua escrita; como fin termina en su comprensión e interpretación y en su disfrute, como ocurre en la lectura de la obra literaria.

Sin embargo para Gayoso (2003), la lectura es “un proceso variable que tiene como fin la comprensión y el disfrute de lo leído; a través de este proceso, el lector recibe e interpreta el mensaje que ha sido codificado por el autor y reflexiona sobre él, incorporándolo o no según lo valore”. (p.7)

Porro (2004) afirma que existen distintos tipos de lectura: Lectura literal: comprensión superficial del contenido; lectura oral: se produce cuando se lee en voz alta; lectura silenciosa: se capta mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales; lectura reflexiva: máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta; lectura rápida: sigue la técnica del salteo que consiste en leer a saltos fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva. (Pp.5-10)

Brito (2002), considera que no todos los estudiantes poseen un adecuado desarrollo de sus habilidades lectoras y que la formación lectora de los docentes no siempre se corresponde con las exigencias para solucionar esta dificultad, no siempre se aplican métodos adecuados para la enseñanza de la lectura y la práctica lectora. Propone acciones didácticas encaminadas a este fin.

Según afirma Rodríguez (2007) “Leer es una forma de participar en la sociedad, es una manera de decir y pensar la sociedad en que se vive. Por ello, quien no sea capaz de leer y descifrar el mundo en que se encuentra correrá el peligro de la manipulación; mientras que aquel que desarrolle sus potencialidades lectoras estará en camino de afianzar sus convicciones y pensar por sí”. (p. 13).

Al decir de Fowler (2000), la lectura es “Un territorio de modelación social donde los individuos ponen a prueba sus patrones éticos-estéticos-ideológicos y asimilan o rechazan las influencias propuestas [...] Un acto social que reporta al individuo poner en práctica determinado status en su grupo de permanencia y con respecto a otros grupos; un proceso imbricado en el funcionamiento de las más diversas instituciones sociales”. (p. 11)

Por tanto la lectura propicia que el hombre se conozca mejor a sí mismo y se reconozca como parte de una comunidad o de determinado grupo social; es la vía para conocer de las tradiciones y aprender a valorar y respetar otras culturas, para entendernos y entender mejor a los demás.

Para Rodríguez (2008) desde la perspectiva de su investigación considera que cualquier tratamiento que se haga de la lectura, sea cual sea la intención, deberá atender a la comprensión, como una de sus cualidades más importantes y que debe elevarse la significación de la lectura al disfrute, al placer, a partir de la comprensión de lo que puede aportar.

Según plantea Herrera (2009) “leer es una actividad humana de máxima importancia porque; le permite al hombre trascenderse a sí mismo en el tiempo y el espacio; influye poderosamente en todo el conjunto de los procesos psíquicos de la personalidad, tanto del pensamiento como de la esfera afectiva;

contribuye a educar a la mujer y al hombre en los más altos valores humanistas, cuando se realizan lecturas de calidad; continúa siendo la fuente principal de adquisición de conocimientos; constituye el medio fundamental para el logro de una educación permanente; actúa de modo particularmente fructífero en el despliegue de las competencias comunicativas; concede un mayor grado de libertad a la imaginación y al pensamiento”. (p.2)

“La concepción de la lectura como proceso interactivo implica “no sólo el aprendizaje de una serie de discriminaciones visuales – lo que no se excluye – sino también el de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que este pueda construir una representación aceptable del significado de aquel y almacenarlo en la memoria para su uso posterior, representación que estimularía la comprensión alcanzada del texto” (Roméu, 1998, p. 14).

Según Fundora (2008), es necesario una adecuada orientación en la selección de los textos que leen los estudiantes, para formar hábitos lectores, propone actividades de promoción de lectura en función de esta necesaria orientación lectora.

Por consiguiente, la lectura se encuentra interrelacionada con el proceso cognoscitivo y por ello con las dos etapas del conocimiento, influyendo en el pensamiento reflexivo porque permite la formación de una experiencia vital del pensamiento al razonamiento, proporcionando la formación de juicios a partir de lo que aporta la creación del autor de la literatura que se consulte. Lo anterior se asocia a la formación de hábitos.

Los hábitos de lectura

Según Petrovsky (1986), la base de los hábitos radica en la formación de vínculos reflejo-condicionados entre determinadas propiedades señalizadoras de las cosas o situaciones reales y determinadas acciones de respuesta de los individuos. Lo particular de esos vínculos consiste en que surgen bajo la influencia de la experiencia práctica y que "funcionan" automáticamente bajo la acción de las condiciones exteriores e interiores correspondientes, práctica, repetición de acciones de carácter conciente y automatizado de las acciones.

Por lo tanto, en la formación y desarrollo de hábitos lectores debe lograrse que el individuo recurra regularmente, y por su propia voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento y poner énfasis en la comprensión.

El acto de leer moviliza procesos intelectuales, volitivos y afectivos. Es un fenómeno complejo que implica desarrollo de capacidades y habilidades, intereses y motivaciones, en cuya formación han de tenerse en cuenta las características de las distintas edades,

a fin de lograr que la lectura llegue a ser voluntaria y su práctica sistemática llegue a constituir, de hecho un hábito.

En la formación del hábito lector es necesario conocer los intereses, preferencias, gusto y necesidad particular de los estudiantes a la hora de desarrollar hábitos lectores. Lo anterior permite motivar a los que no leen y reorientar la lectura de quienes ya leen, aunque lo hagan no solo ocasional y deficientemente. Para lograrlo será necesario poner a su alcance espacios acogedores, donde la motivación y el interés despierten y se disponga de libros y otros materiales adecuados.

El hábito lector se alcanza con la constancia y la práctica, en un ambiente social: familia, comunidad, escuelas, bibliotecas, donde los espacios naturales para la sensibilización y socialización de la lectura, permitan la adquisición de destrezas lectoras y del hábito por la lectura.

En correspondencia con lo anterior, se hace necesario que la biblioteca de la escuela posea las condiciones necesarias y el funcionamiento adecuado en cuanto al completamiento de la colección (actualizada) y al personal que labora en la misma. De esa manera se podrá lograr una estrecha relación con la especialidad y realizar acciones conjuntas, dirigidas en particular a los intereses, necesidades y preferencias de los estudiantes en Bibliotecología. Esas acciones deben resultar motivadoras para que permitan desarrollar con éxito hábitos de lectura de documentos en diferentes tipologías.

La formación y desarrollo de hábitos de lectura debe ser cuidadosamente previsto y planificado en la escuela. La excesiva espontaneidad conlleva el riesgo de no lograr su propósito e incluso tener efectos adversos. El alto grado de programación y orientación de todas las actividades que se realizan con ese fin es una clave para inculcar esos procedimientos en los estudiantes, a partir de la motivación.

“Se motivará al alumno en la medida que se propicie que este descubra necesidades que existen en él y que él desconoce o no pone en práctica cotidianamente. La motivación está en el vínculo entre el objeto (tarea de aprendizaje derivada del texto) y la necesidad (de significación); pero hay que añadir el trabajo que se realiza sobre la zona potencial del desarrollo, que descubre nuevas necesidades y estimula todo el conocimiento adquirido en función de la nueva necesidad, que ha surgido; por ello el

porque fundamental está en la creatividad, en el descubrimiento de nuevas necesidades y nuevas formas de satisfacerlas”. (González, 1995, p.56)

Rodríguez (2009) citando a Daniel Penca, hace referencia a una especie de decálogo, referido justamente a los derechos del lector (p.26). La lectura de los “mandamientos” puede hacer reflexionar, según ese autor, sobre determinados aspectos en relación con el derecho a no leer, a saltar las páginas, a no terminar un libro, a releer, a leer cualquier cosa, al bovarismo, a leer, a picotear, a leer en alta voz, a callarnos.

El mismo Rodríguez (2009) señala algunos de los errores que con más frecuencia se cometen en el bienintencionado afán de formar y desarrollar hábitos de lectura, por desconocimiento de los derechos del lector mencionados anteriormente (p.27).

Refiere que pensar que podemos formar y desarrollar buenos hábitos de lectura sin ser nosotros mismos (los maestros y profesores, los bibliotecarios...), verdaderos lectores y, por ende, promotores de la lectura; creer que todos los niños quieren aprender a leer, imponer la lectura; asociar siempre, de manera mecánica, el acto de leer con el de escribir.; insistir, desde un principio, en la lectura como un acto solitario; dirigir las actividades relacionadas con la lectura siempre de la misma manera; impedir que los niños entren en contacto directo con los libros; asociar siempre la lectura con el cumplimiento de las tareas específicas; perder la oportunidad de disfrutar, junto con el niño, de las lecturas de su preferencia; establecer comparaciones inadecuadas entre los niños, sus ritmos de lectura, sus preferencias.

Siendo consecuente con lo planteado nadie puede dar lo que no tiene, se enseña demostrando y cada cual es parte activa del grupo que lee y debe leer junto con él, además el ambiente en el que se desarrolla la lectura debe ser creativo, no debe predominar la imposición, hay que verla como algo agradable, deseable y aprovechable.

Para Guerrero (2008) el “...hábito lector a la práctica sistemática de la actividad de lectura, condicionada por el disfrute del sujeto y la necesidad que sienta de que la lectura forme parte de su vida como proceso que interviene en el incremento de su cultura general y la formación integral de su personalidad”.

La necesidad constituye la médula de este proceso, porque un sujeto puede tener el conocimiento necesario que le permite saber leer, pero esto no garantiza el hábito

lector. Es el deseo o el querer leer el que marca la diferencia entre los lectores habituales y los no lectores. Se trata de analizar el hábito lector desde la dualidad de la preparación del sujeto para que desarrolle su capacidad de leer y la transformación de dicho acto en necesidad.

El deseo de leer es el factor más poderoso para formar y desarrollar el hábito lector y se logra mediante la asociación de esta actividad al placer, a la satisfacción y al entretenimiento. Aunque el sujeto sepa leer si no siente el deseo y la necesidad de hacerlo, no desarrollará el hábito lector.

El hábito permite al sujeto desarrollar la metacognición sobre lo que realiza habitualmente, por lo tanto el hábito lector será lo que le posibilitará al estudiante conocer la eficacia con la que realiza esta actividad; basado en la comprensión y la interpretación como elementos claves.

Se infiere que para que este se manifieste debe tener presente también diferentes tipos de lectura, que, a su vez, admitan jerarquizaciones en términos, por ejemplo, de preferencia, gusto, valoración, interés, necesidad, utilidad, entretenimiento, afición, curiosidad, razones de trabajo y de estudio.

Alterio Y Pérez (2004) manifiestan que se reconoce universalmente el hábito de lectura como una característica deseable en la población y que podría considerarse como un buen indicador del nivel educativo alcanzado por cada población.

El promotor de la lectura, para Jiménez (1999), es quien siembra y abona en el otro la necesidad y el interés de leer, activa, a través de la oralidad, los saberes cotidianos que sirven de bien para la lectura.

Según Herrera (2006) se mantiene una colosal batalla para contrarrestar la llamada crisis del libro y la lectura ante este siglo signado por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, quienes anunciaron la muerte del libro, derrotado por las nuevas tecnologías, se equivocaron, pues el libro y la lectura continúa siendo una actividad muy valorada no solo en el contexto educacional sino familiar y social.

Conclusiones del capítulo

Las consideraciones teóricas para el estudio de la formación del hábito de la lectura en el estudiante de nivel medio de Bibliotecología, tiene en cuenta la evolución histórica de la Educación Técnica y Profesional en general y de la Bibliotecología en particular. De igual manera se referencia el proceso complejo de estructuración de los programas de formación en Cuba y los criterios de destacados autores acerca de la teoría de la lectura y la formación de los hábitos. También se reconoce la orientación de la política educacional cubana en los momentos actuales.

En resumen, puede identificarse el concepto de **desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes del nivel medio en Bibliotecología**, como un proceso que incluye la práctica sistemática y conciente de la lectura, a partir de determinados conocimientos, habilidades y valores, condicionados por las acciones de los profesores en el proceso docente educativo, el disfrute del ejercicio y la necesidad de la lectura como parte de su vida, lo que interviene en el incremento de la cultura general.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO DEL HÁBITO DE LECTURA EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE TÉCNICO MEDIO EN BIBLIOTECOLOGÍA DEL INSTITUTO POLITÉCNICO “RIGOBERTO FUENTES” Y ESTRATEGIA

Este capítulo tiene el propósito de diagnosticar la situación actual de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, con relación al desarrollo del hábito de lectura. Para ello, la investigación fue concebida desde el paradigma materialista dialéctico o investigación total (Chávez, 1996), como un modelo integral que permite conservar la unidad epistemológica e ideológica de la investigación educativa en el marco del enfoque plurimetódico y conservar lo mejor de cada paradigma de manera integrada, superada, no ecléctica”. (Nocedo ...et.al, 2002 Pp 10-11). Se tienen en cuenta los aspectos aportados por el estudio exploratorio inicial, mediante la aplicación de diferentes métodos y técnicas de investigación, declarados en la introducción de la presente tesis.

2.1 Planificación del diagnóstico

La investigación se realiza en el municipio de Pinar del Río tomando como **población** los 92 estudiantes de primero a cuarto año de técnico medio en Bibliotecología. La **muestra** fue seleccionada, mediante el muestreo (intencional), quedando conformada por los 28 estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”. Además por los 11 profesores del colectivo de año y las 2 bibliotecarias de la escuela.

Con el objetivo de guiar el proceso de diagnóstico de los estudiantes, se realizó la operacionalización de la variable conceptual (IPLAC, 2010), con sus dimensiones e indicadores (**Tabla 1**).

Variable	Dimensiones	Indicadores
Desarrollo del	I.-Conocimientos sobre la lectura	1. Significación de la lectura. 2. Dominio de la influencia que ejercen los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector.

hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología		3. Importancia de la lectura.
	2.-Habilidades en el desempeño de la lectura	1. Comprender textos de diferentes tipos, a partir de su audición o lectura. 2. Trabajo con el índice para un propósito específico. 3. Frecuencia de lectura
	3.-Valores a formar con la lectura	1. Interés por la lectura. 2. Posición ante la lectura. 3. Reconocimiento personal de la contribución de la lectura a la formación cultural.

Conocimientos sobre la lectura, dirigida a los conocimientos teóricos que el estudiante posee sobre los elementos mínimos esenciales de la lectura. Aludir a los procesos mentales mediante los cuales se construyen los significados y se genera el sentido y el lenguaje, en lo cual está implicado, todo lo cognitivo como lo afectivo.

Habilidades en el desempeño de la lectura, dirigida a las habilidades que debe caracterizar el proceder de estos para diagnosticar, diseñar y ejecutar las diferentes actividades que pueden desarrollar el hábito lector, teniendo en cuenta que debe saber hacer.

Valores a formar con la lectura, se pronuncia en las manifestaciones actitudinales, en lo social y lo personal, en lo que hace y dice de manera más frecuente, sistemática y espontánea en relación con lo que a partir de la interacción activa con el texto y no aceptar pasivamente todas las ideas del autor, sino reflexionar sobre ellas y formarse su criterio propio, asumir una actitud ante el texto.

Para evaluar cada una de las dimensiones se tuvo en cuenta, la evaluación de los indicadores.

Dimensión I: Conocimientos sobre la lectura

Para los indicadores de esta dimensión, se utiliza la siguiente escala:

- Bien (B).- Si manifiestan siempre una preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura, reflejados en los indicadores: 1. Significación de la lectura, 2. Dominio de la influencia que ejercen los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector. 3. Importancia de la lectura
- Regular (R).- Si la manifiestan a veces.
- Mal (M).- Si no la manifiestan nunca.

Dimensión II: Habilidades en el desempeño de la lectura

El indicador de esta dimensión se evaluará de la siguiente forma:

- Bien (B).- Si manifiestan siempre habilidades en el desempeño de la lectura en los diferentes espacios, expresadas en los indicadores: 1. Comprender textos de diferentes tipos, a partir de su audición o lectura, 2. Trabajo con el índice para un propósito específico, 3. Frecuencia de lectura
- Regular (R).- Si evidencian a veces habilidades expresadas en forma de indicadores, en función del desempeño de la lectura en los diferentes espacios.
- Mal (M).- Si no demuestran habilidades en el desempeño de la lectura en los diferentes espacios.

Dimensión III: Valores a formar con la lectura

El indicador de esta dimensión se evaluará de la siguiente forma:

- Bien (B).- Si muestran siempre las actitudes expresadas en los indicadores: 1. Interés por la lectura, 2. Posición ante la lectura, 3. Reconocimiento personal de la contribución de la lectura a la formación cultural.
- Regular (R).- Si muestran a veces actitudes coherentes.
- Mal (M).- Si no muestran nunca actitudes coherentes.

Para posibilitar el procesamiento de las dimensiones, según el comportamiento de los indicadores se calificó cada una de ellas, considerando las siguientes categorías:

- Alto (presencia de los anteriores indicadores en más del 85 %).
- Medio (presencia de los anteriores indicadores entre un 60 y un 85%).
- Bajo (presencia de los anteriores indicadores menos de 60 %)

A continuación se precisan las principales particularidades que han caracterizado el desarrollo del diagnóstico sobre el hábito de lectura en los estudiantes, a partir de la aplicación de un conjunto de instrumentos de diagnóstico.

2.2 Ejecución del diagnóstico y resultados generales

En el **análisis documental** (Anexo 1) se tuvo en cuenta la necesidad de consultar documentos normativos. Para este estudio fueron revisados los documentos que rigen la Enseñanza Técnica Profesional en la especialidad en Bibliotecología; así como toda la literatura necesaria para realizar la fundamentación teórica de la propuesta. Se analizaron el plan de estudio, programa de la asignatura de Promoción Cultural, Resolución Ministerial no.81 2006, y el Currículo de la Biblioteca.

En el Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” se realizaron observaciones a grupos de estudiantes, para determinar como se manifestaba el hábito de lectura durante el desarrollo de diversas actividades del proceso docente educativo, a través del análisis de sus modos de actuación (Anexo 2) entre ellas matutinos, convivencia en la residencia estudiantil, actividades recreativas y asistencia a la biblioteca. Se aplicaron encuestas a estudiantes, profesores y bibliotecarias. (Anexo 3, 4 y 5), se realizaron entrevistas en diferentes momentos a los profesores de la escuela. (Anexo 6), y a las bibliotecarias del centro. (Anexo 7). En las entrevistas se insiste en comprobar el nivel de conocimientos, las habilidades y los valores, que deben poseer los estudiantes para el desarrollo del hábito de lectura.

A continuación se muestra un análisis de los instrumentos aplicados.

Del análisis documental efectuado a la Resolución Ministerial 81 de 2006 se constató que se responsabilizó a la Educación Técnica y Profesional, con la preparación del personal bibliotecario de nivel medio. Ello es consecuencia de una nueva necesidad social de formar profesionales de ese nivel, con independencia de la formación de personal docente de nivel superior, dadas las crecientes demandas de personal para el sistema de bibliotecas escolares.

Estos especialistas tienen el encargo social, no solo de compilar la información impresa o digitalizada, sino también de gestionarla y hacerla llegar a quienes la necesitan, además de tener una ardua tarea en la preparación de los usuarios para que accedan y utilicen este elemento indispensable para la vida social actual que es la información. La

escuela tiene que incidir directamente para lograr un trabajador altamente calificado, competente con un elevado nivel cultural y técnico, que a través de la lectura pueda lograr esencialmente la preparación.

De la revisión del programa de la asignatura de Promoción Cultural, se comprobó que dentro de sus objetivos fundamentales se ubica el de contribuir a la formación de técnicos capaces de desempeñar sus funciones en su condición de promotor de la lectura y del libro, identificar y manejar los distintos medios técnicos de apoyo a la lectura y a su promoción, mediante su divulgación, el afán de investigación y perfección de diseño de planes de actividades de promoción. No obstante, es limitado el trabajo que se realiza directamente con el estudiante para motivar y desarrollar hábitos lectores, para que sean lectores inteligentes, capaces de percibir cada vez mejor la riqueza de la obra literaria, que sienta el interés, necesidad y la motivación personal por leer.

Lo anterior permite ratificar que los estudiantes no reciben la motivación apropiada, se debe tener en cuenta sus propios intereses y necesidades, para el desarrollo del hábito lector, situación que puede ser resuelta a través de acciones dirigidas a este fin con un trabajo sistemático y directo con ellos.

Además del análisis realizado a los documentos de la biblioteca escolar, se constató que existe un currículo, el cual se utiliza a partir de una caracterización por niveles de enseñanzas, donde se plantean los objetivos que deben alcanzarse a fin de contribuir a la formación de seres humanos autónomos, con capacidad de orientar sus propios destinos, así como de entender y respetar la diversidad de criterios en los diferentes campos del conocimiento. No obstante, el trabajo no debe reducirse a la estricta aplicación, sino atender a las necesidades e intereses del grupo y a la situación real de sus conocimientos en relación con la lectura y la utilización de los documentos, sin alterar los objetivos que se deben alcanzar en la enseñanza, pues este se caracteriza por ser flexible, abierto, se ajusta al contexto y responde a la práctica. A través de la correcta orientación y conducción de la actividad lectura y destrezas que logren los estudiantes podrán acrecentar hábitos lectores.

La **observación** directa a estudiantes (Anexo 8): con el objetivo de conocer el nivel de satisfacción en los estudiantes respecto al hábito de lectura en las actividades, se pudo

determinar que de 28 estudiantes observados, solo 5 leen en las actividades que realizan dentro del centro para un 17,85%. Los restantes realizan otras actividades, para un 82,14 %.

Se detectó que solo 6 asisten a la biblioteca para un 21,42 %. El resto no, para un 78,57%.

Solo 5 estudiantes participan espontánea y activamente en actividades de promoción de lectura, para un 17,85% el resto no para un 82,14 %.

Referido a la práctica voluntaria de la lectura por placer en el tiempo libre, el 17,85% de estudiantes la realiza a veces, mientras que el 82, 14% nunca.

El 82,14% de los estudiantes nunca llevan consigo otros libros ni siquiera los de textos el 17,85% a veces.

El 78,57% de los estudiantes nunca lee; el 21,42% a veces.

Solo el 17,85% de los estudiantes sienten interés por la lectura; el 82, 14% nunca.

En la **encuesta** aplicada a los estudiantes (Anexo 9) se obtuvieron los resultados siguientes: Respecto a la pregunta no.1 ningún estudiante manifiesta leer siempre; el 67,85% de los estudiantes refiere que le gusta leer a veces y el 32,14% que no lee. El 100% de los estudiantes refiere leer con fines docentes.

Al indagar sobre los tipos de textos que leen, el 67,85% de los estudiantes refiere leer textos informativos y de instrucción.

Con relación al orden de prioridad teniendo en cuenta lo que constituye la lectura para ellos respondieron, el 25 %, considera la lectura como una fuente de placer y una vía para elevar su cultura general. El 32,14 %, considera la lectura como una vía de superación y de elevar su cultura general. El 42,85 %, considera la lectura como una necesidad para su estudio.

Ningún estudiante refiere leer con frecuencia diaria o casi diaria. El 42.85 %, refiere que leen algunas veces al mes. El 57,14 % refiere que nunca leen.

En relación con la influencia de los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector el 25%, le atribuyen importancia, la consideran fundamental. El 32,14%, considera que es importante, pero no ofrecen argumentos que permitan precisar si le atribuyen un lugar determinante en el desarrollo del hábito lector. El 42,85%, no le concede importancia a los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector.

El 100% de los estudiantes, respondieron que los profesores de las asignaturas de Español Literatura, Historia y la bibliotecaria los motivan a leer.

En las razones expuestas sobre finalizar la lectura de las obras que inician, el 42,85% contesta que a veces; el 57,14% refiere que nunca: Las razones que exponen son que entienden muy poco el texto y no les gusta.

Es significativo que al referirse a lo que prefieren leer, el 75% de los estudiantes señala que revistas y solo el 17,85% se interesa por la narrativa, así como el 14,28% por la poesía.

En cuanto a la **encuesta** aplicada a 11 profesores del colectivo de año se constató que todos son Licenciados en Educación y oscilan en los rangos de experiencia entre 1-10 años, 7 profesores y entre 10-20 años, 4 docentes.

Al analizar las respuestas se constató que el 63% de los profesores a veces motivan a los estudiantes a incluir entre sus opciones la lectura: Casi siempre en función de la asignatura que imparten.

Al referirse a las recomendaciones de lectura, se aprecia poca diversidad entre las que señalan: revistas, novelas y libros de textos relacionados con la asignatura que imparten. De igual forma en el caso de los títulos que les recomiendan a los estudiantes con mayor frecuencia se ubican: El Diablo Ilustrado, El principito, Hotel Tampa Bay, El extraño caso del Dr. Jekyll y del Sr. Hyde, revista Somos jóvenes y bibliografía propia de la asignatura.

El 81,81% de los profesores manifiestan compartir sus experiencias de lectura con los estudiantes a veces, mientras que el 18,18% nunca.

Con relación a los fines con que utilizan la lectura los estudiantes, el 100% de los profesores coinciden que la utilizan con fines docentes.

Al referirse algunas acciones de las que realiza desde el aula que considere influyen en el desarrollo del hábito lector de los estudiantes, el 81,81% de los profesores exponen, orientando seminarios, resumen de temas y análisis de las obras del plan de estudio, como se puede ver en actividades propias de los contenidos de clases.

La **entrevista** grupal a profesores arrojó los siguientes resultados:

Los profesores evalúan los niveles de comprensión de bajo, en un 55% y los criterios que exponen se centran en que los estudiantes desconocen que la comprensión de la

lectura implica la necesidad de entender, penetrar en la información y que en definitiva constituye un acto de comunicación.

El 100% de los profesores coinciden en plantear que es importante conocer los tipos de lectura que se pueden efectuar para cada momento y ocasión teniendo en cuenta la finalidad con la que se haga, pero los estudiantes no lo dominan y trae consigo rechazo y desmotivación por leer.

Al referirse a la importancia que le atribuyen a la lectura para su desarrollo personal y profesional el 100% de los profesores manifiestan que es medio, los estudiantes no están concientes de los beneficios que le reporta la lectura, se hace difícil que lean, incluso hasta lo que se les orienta como estudio independiente, no les gusta leer, la consideran una actividad monótona.

El 100% de los profesores expresa que los estudiantes no leen con frecuencia, ni practican voluntariamente la lectura de diferentes temas.

El 100% de los profesores es del criterio que los estudiantes la lectura que realizan en escasas ocasiones es con fines docentes mayoritariamente, en la realización de seminarios y trabajos prácticos que orientan en la clase.

Del análisis de los resultados de los instrumentos aplicados a bibliotecarias (Anexo 5 y 10): **encuesta** y **entrevista** (Anexo 7 y 11), se infiere que las actividades y acciones son insuficiente, muestra del mes, exposiciones de los fondos de la Biblioteca y recomendar obras en actividades de promoción en la Biblioteca, donde se aprecia escasa diversidad en las temáticas. Mayoritariamente los fines para los cuales emplean los documentos son para el desarrollo del estudio independiente y nunca solicitan préstamos de documentos para leer en el tiempo libre. Los estudiantes no están concientes de la importancia que tiene la lectura para su desarrollo, parece que la lectura no les interesa y no se muestran motivados por la lectura, es como si no les hiciera falta.

El análisis de los resultados anteriores posibilitó realizar las precisiones siguientes por dimensiones e indicadores.

Resultados generales

Después de haber aplicado todos los instrumentos referidos, se procede a la valoración general de los indicadores y dimensiones:

Dimensión 1. Conocimientos sobre la lectura

1.1 Significación de la lectura:

Alto: Ningún estudiante manifestó poseer siempre una preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura.

Medio: 10 estudiantes respondieron que a veces poseer una preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura, para un 35.71%.

Bajo: 18 estudiantes refirieron que nunca poseen una preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura, para un 64,28%.

1.2 Influencia que ejerce los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector:

Nivel Alto: 7 estudiantes, que representan el 25 %, le atribuyen importancia, la consideran fundamental.

Nivel Medio: 9 estudiantes, que representan el 32,14% consideran que es importante, pero no ofrecen argumentos que permitan precisar si le atribuyen un lugar determinante en el desarrollo del hábito lector.

Nivel Bajo: 12 estudiantes, que representan el 42,85%, no le conceden importancia a los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector.

1.3 Importancia de la lectura:

Nivel Alto: 12 estudiantes, que representan el 42,85%, conocen la importancia de la lectura, de sus respuestas se infiere que le atribuyen importancia para el crecimiento personal y el desarrollo de la cultura general.

Nivel Medio: 16 estudiantes, que representan el 57,14%, limitan la importancia de la lectura al estudio de las asignaturas.

Nivel Bajo: no se ubica ningún educando, todos consideran que la lectura es importante.

En general la **dimensión I: conocimientos sobre la lectura**, es evaluada de baja, pues en el 52,2% de las veces los indicadores han sido evaluados de regular, lo que permite interpretar que los estudiantes manifiestan a veces una preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura.

Dimensión 2. Habilidades en el desempeño de la lectura

2.1 Comprender textos de diferentes tipos, a partir de su audición o lectura

Alto: Ningún estudiante concibe la lectura a partir de la interacción de los tres niveles, mediante los que el lector le atribuye significación al texto.

Medio: 10 estudiantes, para un 35,71% ofrecen una concepción de la lectura con limitaciones a veces.

Bajo: 18 estudiantes, para 64,28% dan una concepción muy restringida de la interacción con el texto.

2.2 Insuficientes habilidades en el manejo del índice.

Nivel Alto: 2 estudiantes que representan el 7,14 %, manifiestan que leen por fines diversos: docentes, investigativos y recreativos.

Nivel Medio: 5 estudiantes que representan el 17,85 %, manifiestan que leen con fines docentes e investigativos.

Nivel Bajo: 21 estudiantes que representan el 75%, manifiestan que leen solamente con fines docentes

2.3 Frecuencia de lectura

Nivel Alto: Ningún estudiante refiere leer con frecuencia diaria o casi diaria.

Nivel Medio: 6 estudiante, que representan el 21,42%, refieren que leen semanal o algunas veces al mes.

Nivel Bajo: 2 estudiantes, que representan el 7,14%, refieren que leen algunas veces en el curso.

Los restantes 20 estudiantes, que representan el 71,42%, no ofrecieron información que permitiera ubicarlos en algún nivel.

En general la **dimensión II: habilidades en el desempeño de la lectura**, es evaluada de baja, pues en el 35,2% de las veces los indicadores han sido evaluados de mal, lo que permite interpretar que los estudiantes no aplican las habilidades en el desempeño de la lectura en los diferentes espacios.

Dimensión 3. Valores a formar con la lectura

3.1. Interés por la lectura.

Nivel Alto: 2 estudiantes que representan el 7,14% refieren que sienten placer les gusta y disfrutan siempre con la lectura de diferentes obras.

Nivel Medio: 8 estudiantes que representan el 28,57% refieren que a veces sienten placer y disfrutan de la lectura de diferentes obras.

Nivel Bajo: 10 estudiantes que representan el 35,71% refieren que no disfrutaban con la lectura de diferentes obras.

3.2. Posición ante la lectura del texto

Nivel Alto: 2 estudiantes que representan el 7,14 %, manifiestan que siempre perdura lo del texto leído, a partir de sus convicciones ideológicas, políticas, éticas y estéticas.

Nivel Medio: 7 estudiantes que representan el 25 %, manifiestan que a veces perdura lo del texto leído, a partir de sus convicciones ideológicas, políticas, éticas y estéticas.

Nivel Bajo: 19 estudiantes que representan el 67,85 %, manifiestan que nunca perdura lo del texto leído.

3.3. Reconocimiento personal de la contribución de la lectura a la formación cultural

Nivel Alto: 18 estudiantes que representan el 64,28%, refieren que siempre contribuye

Nivel Medio: Ningún estudiante

Nivel Bajo: 10 estudiante que representa el 35%, no respondieron nada.

En general la **dimensión III: valores a formar con la lectura**, es evaluada de baja, pues en el 45.1% de las veces los indicadores han sido evaluados de regular, lo que permite interpretar que no muestran siempre modos de actuación coherentes con relación a la lectura.

Como resultado del diagnóstico, se determinaron las siguientes fortalezas y debilidades, relacionadas con el objeto de investigación y campo de acción de esta investigación:

Fortalezas:

- a. Currículo de la Biblioteca Escolar para la actividad docente educativa en apoyo al desarrollo del hábito lector.
- b. Se imparte Programa de Promoción Cultural dirigido al desarrollo de acciones a favor de la promoción del libro y las Instituciones Culturales.
- c. Reconocimiento de la necesidad del desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”.

Debilidades:

- a. Insuficiente preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura.
- b. Deficiente conocimiento de los tipos de lectura.
- c. Limitaciones en el conocimiento de la importancia de la lectura

- d. Insuficiente habilidad para comprender el texto.
- e. Insuficientes habilidades en el manejo del índice.
- f. Insuficiente frecuencia de lectura
- g. Insuficiente interés por la lectura.
- h. Limitada posición ante la lectura del texto.
- i. Escaso significado personal de la contribución de la lectura a la formación cultural.
- J. Insuficiente hábito de lectura

Ante esta realidad, la presente investigación significa en su desarrollo la estrategia propuesta que serán fundamentadas en el siguiente epígrafe.

Por todo lo anterior es evidente la necesidad de implementar una estrategia en tal sentido.

2.3 Fundamentos de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”

En esta tesis se considera el criterio de que “un resultado científico es el producto de una actividad en la cual se han utilizado procedimientos científicos, que permiten ofrecer solución a algo, se plasma en recomendaciones, descripciones, publicaciones, que contienen conocimientos científicos o una producción concreta material, o su combinación, y resuelven determinada necesidad económica y social. Estos han de orientarse a la solución de uno o varios problemas, pueden presentarse en diferentes formas y deben posibilitar describir, explicar, predecir y/o transformar la realidad educativa” (IPLAC, 2010, s/p).

Para la elaboración de la estrategia como resultado científico, se asume la estructura planteada por (De Armas et al., 2005, p. 21), conformada por fundamentación, diagnóstico, planteamiento del objetivo general y específico, planeación estratégica, instrumentación y evaluación.

Elementos de la estrategia para el desarrollo del hábito de la lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología

Al concebir la estrategia para el desarrollo del hábito de la lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, se tiene como premisa

que este tipo de resultado se diseña con el fin de resolver determinados problemas de la práctica y vencer dificultades en menor tiempo con ahorro de recursos.

Asumir los conceptos de Armas Ramírez et al., (2005) implica tener en cuenta que la estrategia generalmente se ubica dentro de los resultados de significación práctica y su propósito esencial lo constituye la proyección del proceso de transformación del objeto de estudio desde un estado real hasta un estado deseado.

El propósito de toda estrategia es vencer dificultades con una optimización de tiempo y recursos. La estrategia permite definir qué hacer para transformar la acción existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas, metas, objetivos básicos a desarrollar en determinado plazo con recursos mínimos y los métodos que aseguren el cumplimiento de dichas metas.

La estrategia como producto científico: “es el producto de una actividad en la cual se han utilizado procedimientos científicos, que permiten ofrecer solución a algo, se plasma en recomendaciones, descripciones, publicaciones, que contienen conocimientos científicos o una producción concreta material, o su combinación y resuelven determinada necesidad económica y social”. (De Armas... et al. 2005 p. 4)

La estrategia que se propone constituye un sistema abierto y flexible, que permite la incorporación de nuevas acciones teóricas, metodológicas y prácticas, que puedan enriquecer y perfeccionar la propuesta, no absolutiza métodos ni procedimientos de aplicación. Permite además, pronosticar los posibles cambios que se requieren, en aras de desarrollar la lectura y poder influir de manera más efectiva en el hábito de lectura de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Para ello se parte de los fundamentos teóricos que constituyen elementos esenciales en relación con el hábito de lectura, desde una perspectiva filosófica, sociológica, psicológica y pedagógica. Dichos fundamentos, facilitan concebir el proceso de lectura desde una arista dirigida a despertar lo intrínseco motivacional y el papel activo y creador del sujeto, que permite potenciar la estimulación como factor fundamental en el desarrollo del hábito de lectura (sin descuidar lo cognitivo), en el contexto concreto de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”, de Pinar del Río.

Desde el punto de vista **filosófico**, la estrategia que se propone tiene como sustento la Filosofía Marxista- Leninista, basada en su método materialista dialéctico, en relación directa con el proceso de formación del hombre en interacción con la naturaleza y la sociedad, a través de la práctica social.

Todo ello se concibe como un sistema teórico, con lo que se revela el ascenso de lo abstracto a lo concreto pensado, que se aplica en el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de Bibliotecología.

El saber informacional desde el ángulo de la interpretación dialéctico materialista, se nutre de la científicidad y la objetividad. Para su obtención es necesario el análisis histórico-concreto, partiendo del reconocimiento del desarrollo de la cultura en todos los niveles, desde lo más simple hasta lo más complejo.

Como fundamento **psicológico** se retoma, el paradigma histórico cultural desarrollado por Vigotsky y sus seguidores, al considerar que la educación va delante, es decir, que guía y conduce el desarrollo; establece la relación entre enseñanza y desarrollo, y el vínculo de lo cognitivo con lo afectivo que refuerza la educación de la personalidad, favorece la percepción y disfrute de la literatura al promover vivencias afectivas que contribuyan a configurar una visión integral de la cultura apoyada en la lectura.

Se tiene en cuenta la unidad de lo afectivo y lo cognitivo y que en el reflejo activo de la conciencia, el estudiante autorregula su comportamiento de manera consciente a partir de la reflexión que estimula el conocimiento y la emotividad del contenido literario. El acercamiento y la vivencia de la lectura permiten ganar conciencia y autoconciencia sobre la necesidad del desarrollo del hábito de la lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Por otra parte, este enfoque hace énfasis en el principio de educabilidad del hombre, basado en las potencialidades que éste tiene para transformarse. Por tanto se define el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), planteando que cada individuo tiene una Zona de Desarrollo Real (ZDR) dada por los conocimientos que él posee, y una Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) dada en lo que puede llegar a alcanzar, por lo que debe enfrentarse al hombre a la solución de tareas, que con la ayuda del profesor y de sus compañeros (los otros), faciliten el proceso de apropiación y el salto cualitativo que

provoca el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Las concepciones vigostkianas sobre pensamiento y lenguaje tienen un extraordinario valor en la actividad de lectura, conocerlas y aplicarlas favorece la eficacia lectora. A la vez que la actividad de lectura favorece el desarrollo del lenguaje, se desarrolla el pensamiento, pues la indisoluble relación dialéctica entre pensamiento y lenguaje permite considerar que no existe el desarrollo de uno sin la presencia del otro. Según Vigotsky (1982) para comprender el lenguaje de los otros hay que entender su pensamiento y sus motivaciones para el desarrollo del hábito de la lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Desde el punto de vista **sociológico** se asume la concepción de la educación como fenómeno social basada en la preparación del hombre para la vida, para interactuar con el medio, transformándolo y transformándose a sí mismo, de ahí su función social. Tiene su punto de partida en los estudios relacionados con el comportamiento del sujeto en el medio social, o sea lo relativo a la socialización, entendiendo esta como algo que no ocurre de modo abstracto para dar lugar al desarrollo del individuo, sino que es la condición material que caracteriza el entorno social que envuelve al sujeto, resultando imprescindible para transformarse como ser humano, distinguiéndose su papel activo.

El desarrollo del hábito lector precisa de la intervención de: alumnos, maestros, padres, familiares y bibliotecarios en general, instituciones y organizaciones de carácter estatal y social, medios de difusión masiva y comunicadora, además de las condiciones sociales para lograr resultados satisfactorios. El propósito de esta investigación está encaminado al desarrollo del hábito lector en los estudiantes, y para ello es imprescindible que cada uno de los agentes socializadores cumpla el rol que les corresponde.

Los sustentos **pedagógicos** de la estrategia se basan en las leyes de la Didáctica, declaradas por Álvarez de Zayas, (1999): la primera que establece la relación del proceso pedagógico con el contexto social y la segunda derivada de la anterior, que establece las relaciones entre los componentes personales y personalizados de dicho proceso, así como su sistema de categoría: instrucción - educación, enseñanza - aprendizaje y formación - desarrollo.

Se ponen de manifiesto de manera general los principios de la Pedagogía, haciendo énfasis en: la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador en el proceso de educación de la personalidad, el principio de la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo, el carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad y el principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

La Didáctica ocupa una posición central en la fundamentación del proceso de desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. Los preceptos generales del proceso docente-educativo desarrollador resultan esenciales en la formación permanente de los directivos. Las relaciones entre los componentes didácticos del proceso docente-educativo (objetivos, contenidos, métodos, medios, formas de organización y evaluación), manifiestan las concepciones, fines y exigencias sociales, bajo una fuerte influencia ideológica y valorativa.

A tono con lo anterior, se plantea el objetivo general con el perfil del egresado en virtud de las transformaciones educacionales en Cuba. La estructura curricular de las acciones se conforma desde la inclusión de contenidos, organizados desde la significación de la lectura en la formación integral del bibliotecario.

El diseño de las acciones concibe el uso de métodos activos, problematizadores y novedosos, encaminados a lograr que el estudiante generalice los conocimientos metodológicos adquiridos y los aplique en su actividad lectora.

Un tratamiento diferenciado en el sentido de las vías para el trabajo en la formación de hábitos lectores, puede inferirse de los planteamientos de Ferrer (2006, p.20), cuando propone una clasificación de los métodos de trabajo con la información. Para ese autor esos métodos pueden catalogarse como: 1) crítico, 2) ilustrativo y 3) recomendativo.

En el método crítico se realizan valoraciones críticas de lo que se lee y su incorporación a la práctica (el libro debate). Su objetivo esencial es mostrar la utilidad práctica del contenido de las obras a los lectores y que estos realicen un análisis crítico de lo leído.

El método ilustrativo incide sobre el contenido de los libros, de las películas o de los software, que permiten contrastar entre sus factores negativos y positivos; charlas sobre libros, películas o software, o parte de ellos, combinados (lecturas comentadas;

narraciones o anécdotas; encuentros con escritores y personalidades, o con realizadores de videos).

A su vez, el método recomendativo orienta al estudiante en las lecturas de las obras, el disfrute de la información en sus diferentes formatos y fuentes; comentar libros, películas u otras fuentes; describir y tratar oralmente (las revistas tanto en formato papel como las digitalizadas; tertulias sobre temas específicos).

Debido a las posibilidades que ofrecen para una mayor participación del estudiante, como futuro lector en la interacción con el texto, es recomendable utilizar los tres métodos planteados por Ferrer (2006) en las acciones de la estrategia. A su vez, la utilización de los métodos implica la puesta en práctica de variadas **formas** como talleres, libro debate, cine debate, revistas orales, entre otras.

Los talleres tienen el objetivo de ofrecer a los estudiantes una serie de técnicas para que sean capaces de valorar la importancia que le reporta la lectura de un libro, de tal manera que logren optimizar el tiempo y asimilar mejor el material. Los talleres deben partir del conocimiento, la experiencia individual y su enriquecimiento por medio de la discusión en dúos, en equipos y en el grupo, motivado entre otros factores, con la preparación previa, la vinculación de la teoría con la práctica y la investigación, mediante un proceso de reflexión individual y colectiva.

Se considera que como forma de organización del proceso docente educativo, el taller debe tener en cuenta sus componentes para la adecuada organización del trabajo. De ese modo debe partir de los objetivos que se tracen y determinar los contenidos, métodos y medios a utilizar así como las formas de evaluación de los resultados. Puede incluir las actividades propuestas para su ejecución.

Se recomienda que en el desarrollo del trabajo del taller, los profesores y estudiantes deban exponer y discutir los resultados alcanzados a partir de sus propias experiencias. La intención será intercambiar, socializar la información, aceptar y enfrentar las observaciones en un ambiente de cooperación para propiciar el desarrollo a partir de los análisis y de la toma de posiciones sobre el particular.

El profesor es el responsable del taller y debe cuidar que se cumplan las funciones establecidas en la actividad en las fases de orientación, ejecución y control del trabajo. Debe indicar la metodología de cómo se desarrollará el trabajo y qué objetivos se

persiguen en la organización de las acciones a ejecutar. También se propician actividades de autocontrol, autoevaluación, autorregulación y autodesarrollo.

En el libro-debate – literario se toma una obra como objeto de estudio común, para un grupo, bajo la orientación de un guía, e ir analizándola progresivamente para conocer sus características, género a que pertenece, país, época en que fue escrita, autor, vida de este, su proyección social y política, producción literaria restante, valores que se desprenden de la obra.

El cine-debate es una actividad colectiva que permite al estudiante un disfrute más pleno de la obra de arte cinematográfica. A su vez, las revistas orales constituyen una de las formas de promover las nuevas adquisiciones, aunque pueden incluir obras ya existentes. Las revistas se preparan con secciones fijas, como las revistas impresas. Estas secciones estarán destinadas a diferentes temas con obras que traten sobre: arte, pintura, escultura, música deporte y científico técnico, etc.

Los **recursos y medios de enseñanza** deben incluir bibliografía actualizada así como las nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación, así como el video y otros medios.

La **evaluación** en general seguirá las tendencias actuales en cuanto a la participación de los mismos implicados en la valoración de los éxitos que van alcanzando en el proceso de autoaprendizaje.

La definición del sistema de actividades, progresivas y coherentes debe permitir alcanzar de forma paulatina la transformación sistemática y actualizada de la asignatura para contribuir a la formación integral de los estudiantes.

Para el desarrollo de la estrategia se asumen los **principios** sobre los cuales se fundamenta el trabajo del “Programa Nacional de la Lectura”. (p.98)

Objetividad: Parte de la situación actual concreta que presenta la promoción de la lectura, producción, difusión del libro.

Contextualización: Organiza las acciones, atendiendo a las características particulares de los estudiantes

Cientificidad: Las acciones responden a los fundamentos que aportan las ciencias sociales o puras a partir de la problemática de la lectura en nuestros estudiantes.

Diversidad: Las acciones se organizan, propiamente dirigidas a la formación de hábitos de lectura, a la reorientación de lecturas o a su diversificación temática.

Acondicionamiento económico del uso social del libro: Se realiza a partir del uso social del libro, papel de las bibliotecas y otras instituciones comunitarias. Uso racional de los recursos humanos y materiales.

Jerarquización de la participación responsable: Docentes, bibliotecaria y estudiantes responsabilizados a participar en las acciones de la estrategia.

Escalonamiento de las acciones: Cumplimiento de etapas y acciones concebidas en la estrategia.

Interdisciplinariedad: Los objetivos de la estrategia podrán ser alcanzados mediante la integración entre la biblioteca escolar y las disciplinas que componen el currículo de la especialidad.

Las acciones se conciben a partir de las precisiones dada por Ferrer (2006), sobre la clasificación de métodos de trabajo con la información: el crítico, el ilustrativo y el recomendativo, los cuales se caracterizan por un grupo de técnicas y didácticas concretas (p.20).

Diagnóstico

Para desarrollar la estrategia y derivar acciones a realizar fue necesario diagnosticar las condiciones objetivas y subjetivas de los estudiantes de primer año de la especialidad, técnico medio en Bibliotecología y determinar las principales fortalezas y debilidades existentes para desarrollar el hábito de lectura, los cuales hemos podido decretar a partir de los resultados obtenidos con la aplicación de las técnicas de investigación plasmadas en el capítulo II.

Regularidades del diagnóstico: debilidades

- Limitaciones en el conocimiento de la significación de la lectura, la influencia que ejercen los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector y la importancia de la lectura.
- Escaso desarrollo de las habilidades en el desempeño de la lectura, expresados en débil comprensión de textos de diferentes tipos, el trabajo con el índice para un propósito específico y la frecuencia de lectura.

- Insuficiente desarrollo de los valores a formar con la lectura Interés por la lectura, desde las actitudes ante la lectura y el reconocimiento personal de la contribución de la lectura a la formación cultural.

Objetivo general:

Promover acciones dirigidas al desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes del primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes”.

Objetivos específicos:

- Sensibilizar a los estudiantes con el acercamiento placentero al libro para el desarrollo del hábito de lectura.
- Desarrollar acciones que motiven a los estudiantes a leer.
- Utilizar textos literarios de diferentes géneros.
- Propiciar un acercamiento real entre los estudiantes, el libro y el escritor con vista a la realización de intercambios de opiniones y criterios.

Planeación estratégica e instrumentación

En la planeación se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

Etapas preparatoria: En esta etapa se obtiene la información para el desarrollo del hábito de lectura de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología y se proyectan las acciones que serán desarrolladas en las etapas posteriores de la investigación. Su objetivo es preparar las condiciones para la implementación de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes. Las acciones se dirigen a diagnosticar las necesidades para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de Bibliotecología, para el diseño del sistema de acciones para el desarrollo del hábito de lectura a partir de la determinación del sistema de objetivos, contenidos, formas organizativas y de evaluación, así como crear las condiciones organizativas y materiales.

Etapas de ejecución: En esta etapa se desarrollan las formas de organización seleccionadas (talleres, libro debate, charlas sobre libros, encuentros con escritores y comentario de libros), a través de las cuales se pretende transformar el desarrollo del hábito de lectura de los estudiantes de primer año de la especialidad, técnico medio en Bibliotecología.

Etapas de evaluación: La evaluación se concibe como proceso y como producto. Al mismo tiempo tiene momentos, es coyuntural, contextual, debe ser un proceso que integre tanto lo cuantitativo como lo cualitativo.

Observación continua y atenta de las conductas relacionadas con el libro y la lectura. Se prestará atención y registrará comportamientos relacionados con cuestiones como las siguientes: ¿traen los estudiantes al aula otros libros aparte de los de texto? ¿Hablan entre sí los estudiantes de sus lecturas? ¿Leen de modo espontáneo durante el tiempo libre?

Indicadores valiosos ofrecerán, los registros de control de la biblioteca: ¿aumenta o disminuye la cifra de lectores? ¿Cómo se comporta el estado del préstamo? ¿Cuál fue la reacción, en términos de lectura, a la campaña promocional del libro?

Se evaluará desde el propio diagnóstico inicial y durante el desarrollo de las acciones de manera frecuente. El profesor, el bibliotecario no son las únicas personas que debe valorar el progreso. Cada estudiante debe ser consciente de su propio progreso. Acostumbrarse a valorar las propias actividades y las de los compañeros.

Acciones para la implementación de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura.

Taller No.1: Importancia de la lectura

Objetivo: Desarrollar el hábito lector en los estudiantes a partir de destacar en conversación la importancia y necesidad de la lectura en el crecimiento personal y profesional.

Método: Teórico-práctico

Medios: libros, computadora.

Acciones:

El profesor promueve conversación mediante preguntas dirigidas a importancia que tiene mejorar nuestros hábitos de lectura. Hace referencia a tipos de lectura, alude que la lectura requiere del entendimiento de las palabras, de las frases, la apreciación de imágenes características, la valoración de acciones y personajes, la explicación de hechos, la aprehensión del mensaje del texto, el disfrute.

Valoración de la lectura para el desarrollo personal y profesional.

Tipos de lectura en beneficio de un mejor rendimiento.

Finalidad de la lectura.

Tiempo: 2 h.

Participan: Estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se emiten criterios cualitativos sobre lo aprendido, por parte de los estudiantes.

Bibliografía:

García Alzola, E. (2000). Lengua y Literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación

Herrera Rojas, R. L. (2009). Magia de la letra viva: formar lectores en la escuela. La Habana: Editorial Academia

Torroella González, G. (2002). Cómo estudiar con eficiencia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación

Taller No.2: Lectura de presentación

Objetivo: Desarrollar habito lector en los estudiantes a partir del conocimiento de la lectura de presentación, de un libro, que fomente el deseo de leer y el interés por la lectura.

Método: Teórico-práctico

Medios: libros, pizarra, tiza, computadora.

Acciones:

Este tipo de lectura tiene una gran importancia para lograr una presentación general del libro que se va a consultar , en muchas ocasiones un contenido debe ser estudiado por artículos o capítulos de libros diferentes, es conveniente que antes de dar inicio al estudio de la bibliografía se tenga una idea del libro que se tiene en las manos, su contenido general, su estructura temática, así como los objetivos que persiguió el autor con su confección, realizando para ello una lectura de presentación. Este tipo de lectura se usa también para tener una idea general de los libros que se exponen en una feria o que se encuentran en una librería cuando se tiene un tiempo breve para observarlos.

1. Leer el título del libro
2. Analizar el índice.
3. Leer las anotaciones (editorial, lugar y fecha de edición).
4. Leer el prefacio o prólogo (para conocer las razones que tuvo el autor para elaborar

el libro, sus objetivos, a quién va dirigido, la estructura y organización de los temas tratados).

5. Leer la introducción (para conocer las ideas o concepciones teóricas que fundamentan los contenidos tratados, su importancia teórica y práctica, su novedad y de lo que trata cada capítulo.

6. Leer el epílogo o conclusiones (para tener una valoración final)

7. Revisar la bibliografía y el índice de materias o de autores si lo tuviera.

(Para tener una idea del espectro de temas y de autores consultados, así como el grado de actualidad).

Tiempo: 2h.

Participan: estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se realiza a partir de la exposición individual y la participación reflexiva de los estudiantes.

Bibliografía:

Torroella González, G. (2002). Cómo estudiar con eficiencia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación

Taller No.3: Lectura de familiarización

Objetivo: Desarrollar hábito de lectura en los estudiantes a partir del conocimiento de la lectura de familiarización, de un libro, que motive la necesidad e interés por la lectura.

Método: Teórico-práctico.

Medios: Libros y computadora.

Acciones: Este tipo de lectura constituye el segundo momento del análisis del texto, permite tener una representación general de la estructura de temas que tiene el capítulo que se va a leer, por lo que constituye un momento importante en el proceso de profundización del contenido de una lectura. Es muy útil pues en ocasiones se dispone de poco tiempo y de muchos materiales o documentos para leer y resulta necesario discernir cuáles son los que nos pueden ser más útiles y establecer así un orden para consultarlos, ante esta situación resulta de gran utilidad la lectura de familiarización que nos permite una visión de los temas generales con la secuencia lógica de que tratan y de esta forma se pueden clasificar los materiales dándoles un orden de prioridad.

1. Determinar de qué trata el capítulo o artículo a leer, extrayendo la idea central.
2. Leer el párrafo inicial o introductorio (pues aquí el autor generalmente plantea la temática general a tratar, su significación teórica y práctica).
3. Leer el párrafo final o de conclusión (aquí el autor resume o concluye las principales ideas tratadas y realiza su conexión con otras temáticas que se han de tratar a continuación).
4. Leer las dos primeras y últimas oraciones de los párrafos que están entre el párrafo introductorio y el de conclusión (la oración inicial introduce la idea a tratar, basta a veces con leer las primeras oraciones de los párrafos para tener una visión de las ideas tratadas en el artículo, aunque lógicamente no siempre estas se introducen en la primera oración).

Tiempo: 2h.

Participan: estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Preguntas para comprobar cómo el estudiante pone en práctica lo leído y las ventajas que le proporciona la lectura.

Bibliografía:

Torroella González, G. (2002). Cómo estudiar con eficiencia. La Habana:

Ed. Pueblo y Educación

Taller No.4: Lectura de estudio

Objetivo: Desarrollar hábito lector en los estudiantes a partir del conocimiento de la lectura de estudio, de un libro, que estimule el deseo y la necesidad de aprender, teniendo en cuenta sus necesidades de estudios.

Método: Teórico-práctico

Medios: Libros y computadora

Acciones:

Este tipo de lectura constituye el nivel micro temático de análisis de un texto cuyo resultado final es una representación minuciosa de todo el contenido temático del mismo.

1. Realizar una lectura cuidadosa e ininterrumpida y aclarar el contenido de cada epígrafe, determinando cuáles son las ideas claves del texto, que por lo general se

identifican porque:

- Definen un fenómeno o concepto. ¿cómo es? ¿cuáles son sus rasgos necesarios y suficientes? ¿qué lo distingue de otros similares?
- Explican cómo se produce, ¿cuál es su causa, su origen?, ¿cuál es su efecto o consecuencia?
- Comparan y contrastan ideas, objetos o sucesos, ¿qué propiedad es común a ambos? ¿en qué son diferentes?
- Instruyen sobre cómo hacer algo.
- Jerarquizan los hechos por su sucesión temporal o por su importancia, ¿qué sucedió antes? ¿qué es más importante?
- Orientan cómo hacer o cómo proceder para aprender algo.
- Ejemplifican lo esencial del texto, ¿qué ejemplos?, cómo lo aplico?

2- Realizar el subrayado y resumen de los diferentes temas o ideas claves

Tiempo: 2h.

Participan: estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se realiza a partir de la exposición individual y la participación reflexiva de los estudiantes

Bibliografía:

Torroella González, G. (s.a). Inventario de hábitos y métodos de estudio. 6h.

Torroella González, G. (2002). Cómo estudiar con eficiencia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación

Actividad No.5: Encuentro con escritores

Objetivo: Potenciar el desarrollo del hábito de lectura, en los estudiantes destacando el valor humanístico, cultural y el significado social que debe ostentar en la actual y futura sociedad cubana el libro, el escritor y la lectura.

Método: Ilustrativo

Medios: Libros y diferentes fuentes de información.

Acciones:

En esta actividad la participación del autor del libro es de vital importancia. El autor puede referirse a las condiciones en que surgió la obra y resaltar las características esenciales de la misma.

Participación en la ferias del libro.

Exposiciones de documentos, obras de arte, pintura, artesanía.

Presentaciones de libros por el autor. Intercambio sobre las ideas expuestas y características del estilo del autor.

Visita a librerías, bibliotecas.

Comprensión de la lectura como una necesidad social e individual.

Fomentar una disposición favorable hacia la realización de la actividad lectura.

Tiempo: 4h.

Participan: Estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se solicita a los participantes que expongan sus vivencias relacionadas con la actividad.

Actividad No.6: Exposiciones de documentos en diferentes fuentes de información

Objetivo: Promover el hábito de lectura en los estudiantes teniendo en cuenta documentos en diferentes fuentes de información.

Método: Ilustrativo.

Medios: Libros

Acciones: Sistemáticamente en la biblioteca deben mostrarse exposiciones de documentos en diferentes fuentes de información, con valor añadido. Estas exposiciones pueden mostrarse también en otros lugares visibles de la escuela. Alrededor de esta actividad puede organizarse la semana del libro, relacionada con el autor y su obra específicamente con autores de la localidad en temas de pintura, novela, teatro, poesía, ensayo, crónica y otros donde cada semana se puede mostrar un autor.

Tiempo: 8h. (Mensual)

Participan: Estudiantes

Responsable: Investigador.

Evaluación: Se tendrán en cuenta el control interno del modelo estadístico del préstamo de documentos para ver progreso cuantitativo y modos de actuar del estudiante con relación al libro y la lectura.

Actividad No.7 Presentación de documentos en diferentes tipologías

Objetivo: Estimular la lectura de textos en diferentes tipología en los estudiantes.

Método: Crítico

Acciones:

Al acercarse a un texto, la identificación del género al que éste pertenece posibilita el reconocimiento, que agiliza extraordinariamente la selección de la información, la captación de su función y de su contenido esencial, la predicción de hipótesis sobre el desarrollo, la relación con el emisor-autor, la forma de acercamiento e incluso la actitud crítica, curiosa, neutra, divertida o poética que requiere el texto.

Publicaciones seriadas:

Ante el periódico, el lector debe saber que las noticias de mayor impacto están, en grandes titulares, en la primera página; con una ojeada a esos titulares, se orienta fácilmente sobre la actualidad de esas noticias y selecciona lo que quiere leer más detenidamente. Si se desea otro tipo de información, se busca la sección correspondiente, acudiendo al índice o a las cabeceras de las páginas. Una vez seleccionada una información, aunque no se reconozcan todas las palabras, los conocimientos previos sobre el tema, las palabras claves y la ilustración delimitan el contenido; una lectura más detenida buscará la respuesta a las típicas preguntas de toda información: qué, quién, cuándo, dónde, cómo, por qué. Progresivamente, activará su espíritu crítico desde el momento en que lee los primeros titulares.

Novela policíaca:

Desde el inicio de una novela policíaca, se sabe qué va a ocurrir algo (un robo, una muerte...); el lector se activa para captar en la presentación de los personajes y en la sucesión de los acontecimientos, el trama de la historia. Identifica al detective y se asocia a él para buscar las pistas que lleven a la solución del caso.

Artículos de especialidad

Los artículos de especialidad se centran sobre una cuestión sobre la que el lector posee referencias, además, a la organización del contenido y a los pasos en la exposición o en la argumentación.

Poesía

Ante un poema, el enfoque, la actitud es completamente distinta desde el principio: no se busca una información, sino un recreo, no hay prisa y se está abierto a vivir, a sentir, a descubrir el mundo interior y a dejarse sorprender por el juego y por la belleza.

Los ejemplos presentados ilustran el reconocimiento del género al que pertenece el texto que se va leer, facilitan su lectura. Los ejemplos deben ser aprovechados a la hora de desarrollar hábitos lectores; conocer las vías por las que transita cada texto favorecen el proceso lector.

Participan: Estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se tendrán en cuenta la valoración crítica de cada estudiante.

Actividad No.8: Libro debate. Diferentes géneros

Objetivo: Desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes a partir de los tres niveles de la comprensión, en libro debate de diferentes géneros que fomente hábito lector.

Método: Crítico

Previo a la realización de esta actividad pueden recogerse propuestas de los alumnos acerca de los libros que ellos quisieran que fuesen debatidos, una vez decidido el libro que se llevará a la actividad, todos los alumnos deben leerlo para realizar el debate abierto.

Comprensión de la lectura. Realizar preguntas dirigidas sobre: ¿ De qué trata el texto? ¿Conoce a su autor? ¿Qué puede decirnos sobre su personalidad y su obra? ¿Conoce en qué lugar y época se escribió este texto? ¿A quién considera que está dirigido y por qué? ¿Qué ideas fundamentales le comunica?

¿Con qué intención comunicativa considera usted que se escribió este texto?

¿Qué criterios tienes de lo leído? ¿Qué relación puedes establecer con otros textos o con experiencias personales que poseas?

Estimulación del interés y el compromiso con la necesidad de leer para su preparación personal e integración social, sentido del deber y la responsabilidad.

En la lectura literaria, el lector se relaciona con el texto para involucrarse en eventos, contextos, acciones, consecuencias, personajes, ambientes, sentimientos, ideas e imaginarios para disfrutar del lenguaje mismo. Para comprender y apreciar la literatura, el lector debe aportar al texto su propia experiencia, sus sentimientos, su apreciación del lenguaje y su conocimiento de las formas literarias. La literatura les ofrece la oportunidad de explorar situaciones y sentimientos que no han experimentado aún y de vivir imaginariamente situaciones a las que aún no se han enfrentado.

Medios y recursos: Computadora, bibliografía referente al tema.

Participan: Estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se tendrán en cuenta la participación individual de cada estudiante, control de la boleta del préstamo en la biblioteca por estudiante para verificar obras leídas.

Preguntas de comprensión relacionada con la obra que se presente y preguntas dirigida a identificar el género que se promueve.

Actividad No.9: Libro-película-debate

Objetivo: Promover la lectura de libros clásicos de la literatura en los estudiantes, a partir de la visualización y el debate de obras llevadas al cine.

Método: Crítico

Acciones:

Selección de películas basadas en libros clásicos de la literatura de diferentes épocas por ejemplo: Romeo y Julieta, Don Quijote, Los Miserables, Hamlet, Los santos inocentes, Drácula, Cumbres borrascosas, La fierecilla domada, El señor de los anillos, El final de la inocencia, La casa de los espíritus.

Realización de debate, para establecer comparaciones con la obra original, trama de los personajes y criterios personales de los estudiantes con relación a la película, que los motiven a leer la obra.

Autovaloración y valoración, emisión de juicios valorativos, comparativos y críticos.

Desarrollo de la independencia, seguridad, lograr cosas por sí mismos, asumir sus actos, sentido de responsabilidad y deberes individuales.

Medios y recursos: Computadora, DVD, Televisor y libros.

Tiempo: 2h.

Participan: estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se tendrá en cuenta la valoración crítica y comportamiento espontáneo por cada estudiante respecto al libro y la lectura.

Actividad No.10: Revistas orales

Objetivo: Estimular la lectura de diferentes temas en los estudiantes, a partir de las revistas orales que fomenten hábitos de lectura.

Acciones:

Promover las nuevas adquisiciones

Seleccionar temas con obras que traten sobre: arte, pintura, escultura, música deporte y científico técnico.

Método: Recomendativo

Participan: Estudiantes

Responsable: Investigador

Evaluación: Se observara si los estudiantes leen de forma espontánea a partir de los temas tratados con sistematicidad. Valoración crítica por cada estudiante respecto al progreso de la práctica de la lectura.

EVALUACIÓN

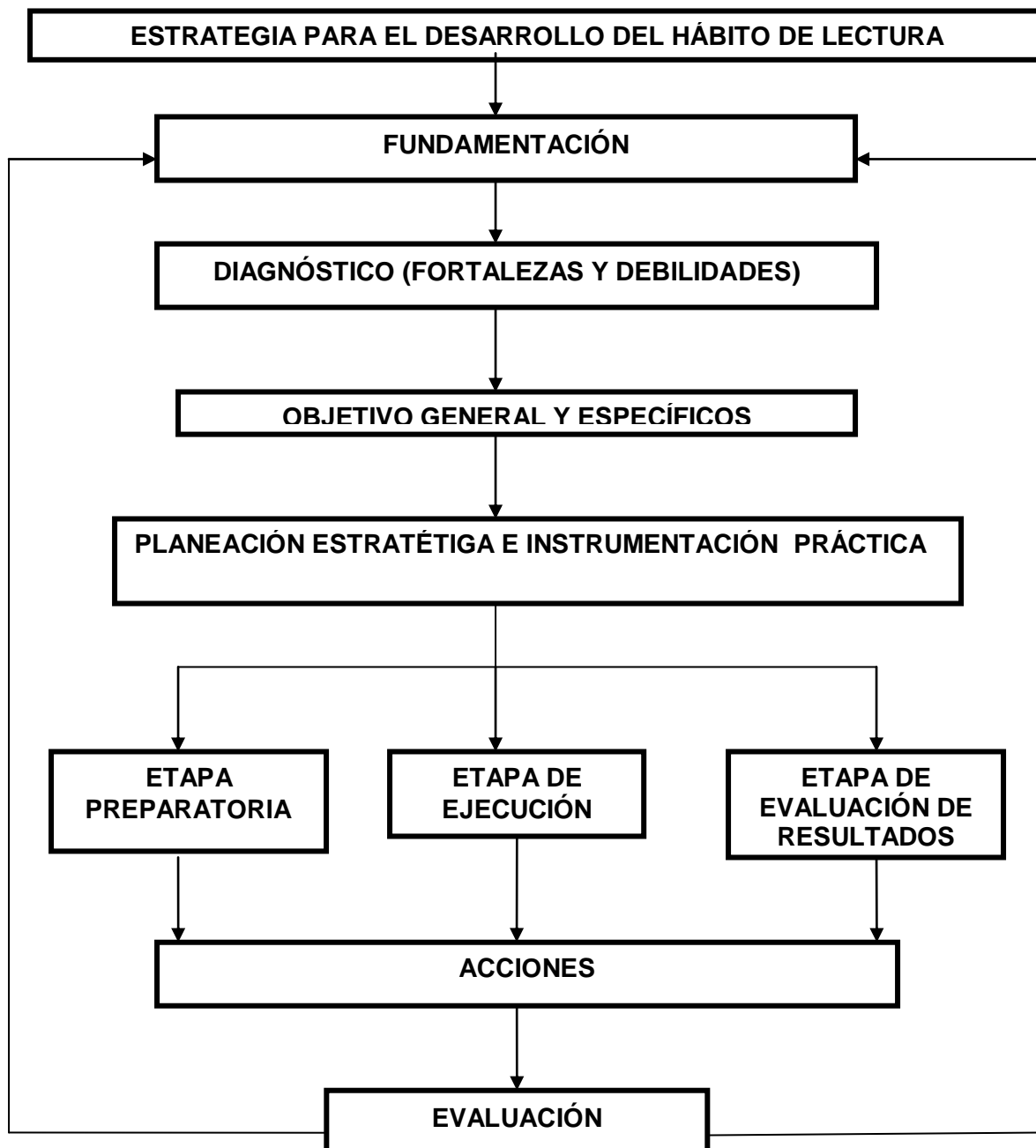
Esta etapa relacionada con la evaluación del seguimiento de la estrategia y sus resultados. El objetivo se dirige a valorar el nivel alcanzado por los estudiantes en el desarrollo del hábito de lectura a partir de la evaluación.

Se sugiere utilizar formas oral y escrita, en la evaluación sistemática de los estudiantes, tener en cuenta las características de los estudiantes que participan cuando se va a concebir los instrumentos de evaluación, auxiliándose para ello en el diagnóstico inicial y sistemático. Tener presente el tiempo planificado para aplicar los diferentes controles. La evaluación puede ser efectuada por el profesor participante (tener presente la coevaluación y la autoevaluación)

La estrategia que se ofrece es una propuesta general y posee la cualidad de ser participativa, involucra a todos los participantes en la determinación de necesidades y desarrollo de planes de acción.

Representación gráfica de la estrategia

A continuación se presenta la representación gráfica de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en la formación de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río.



2.4 Valoración de la estrategia

El proceso de evaluación de la estrategia se realiza mediante el criterio de expertos. Se tuvieron en cuenta datos generales (años de experiencia, categoría científica y académica) del grupo de expertos.

En el primer momento los criterios de selección de los posibles expertos fueron los siguientes:

- ◆ Ser graduado de la especialidad o de especialidades afines.
- ◆ Poseer más de 10 años de experiencia profesional.
- ◆ Evaluación profesional positiva.
- ◆ Tener una trayectoria destacada en las investigaciones.
- ◆ Disposición de participar en el trabajo.

Para la aplicación de este método se utilizó el cuestionario que aparece en el (Anexo 12). Además se cuantificó la autovaloración en el grupo de expertos, como se observa en el mismo anexo, los expertos poseen la competencia alta, ya que sus valores se ubican en la categoría $0.8 \leq K \leq 1$ y seis de ellos poseen la competencia media, pues sus valores se ubican en la categoría $0.5 \leq K < 0.8$.

El grupo de expertos seleccionado fue conformado por profesores de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Rafael María de Mendive” (UCP) (69,23%), por profesores de la Universidad Hermanos Saíz (UPR) (7,69%), y por metodólogos provinciales y municipales (23,07%). De ellos el 19,23% son Doctores en Ciencias Pedagógicas y el 38,46% poseen categoría docente principal de Profesor Titular o Profesor Auxiliar y el 42,30% posee formación académica de Máster.

Una vez seleccionados los expertos se procedió a entregarles una encuesta donde se les solicitaba sus opiniones acerca de la estrategia presentada, cuyos resultados fueron procesados mediante el método Delphy. (Anexo 12)

El análisis de la información obtenida mediante la opinión de los expertos respecto a los aspectos que han sido propuestos para su valoración, revela los resultados siguientes:

La consulta a los expertos permitió arribar a un consenso respecto al nivel de significatividad de los aspectos evaluados. La totalidad de los expertos reconocen la pertinencia de las posiciones teóricas asumidas, señalándolo el 88,46% de ellos como muy adecuado y bastante adecuado, el 7,69% y el 3,84% como adecuado; reconocen

la pertinencia de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de Bibliotecología, señalándolo 84,61% de ellos como muy adecuado, bastante adecuado el 11,53% y como adecuado el 3,84%. En relación con la pertinencia de las actividades introducidas en el trabajo con los estudiantes el 84,61% considera que es muy adecuado y el 11,53% bastante adecuado y el 3,84% considera que es adecuado.

Con respecto a la utilidad práctica de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura propuesta para el trabajo con los estudiantes el 88,46% de los expertos considera que es muy adecuada, el 7,69% bastante adecuada y el 3,84% considera que es adecuada; lo mismo puede decirse con relación a las implicaciones metodológicas de la misma para la elaboración del diagnóstico y la estrategia.

Los expertos expresan que la estrategia elaborada contribuirá al desarrollo del hábito de lectura, además los estudiantes pueden mejorar su expresión, tanto oral como escrita, su participación en clases, debido a que su comprensión se va perfeccionando, en determinado grado.

Los valores identificados aportan un alto nivel de significación de la concordancia de los expertos, lo que indica la validez de la estrategia propuesta para el desarrollo del hábito de lectura. (Anexo 12)

Conclusiones del capítulo II.

En este capítulo se demuestra con la aplicación del diagnóstico que existen insuficiencias en el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto

Fuentes”. Las insuficiencias más notables fueron:

- Limitaciones en el conocimiento de la significación de la lectura, la influencia que ejercen los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector y la importancia de la lectura.
- Escaso desarrollo de las habilidades en el desempeño de la lectura, expresados en débil comprensión de textos de diferentes tipos, el trabajo con el índice para un propósito específico y la frecuencia de lectura.

- Insuficiente desarrollo de los valores a formar con la lectura. Interés por la lectura, desde las actitudes ante la lectura y el reconocimiento personal de la contribución de la lectura a la formación cultural.

La concepción de la estrategia se orienta a la contribución del desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, conformada por un conjunto de acciones en interacción, constituyendo un sistema abierto y flexible. A partir de los criterios emitidos por los expertos fue evaluada la estrategia de factible, aplicable y pertinente teniendo en cuenta su significación práctica para la cual fue concebida.

CONCLUSIONES

1.- Los fundamentos teóricos del desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de técnico medio en Bibliotecología, se derivan de las ciencias de la Bibliotecología y la Información, las Ciencias Pedagógicas y la Psicología, así como las posiciones teóricas acerca de la lectura y la formación de hábitos. El fundamento principal expresa que la formación y desarrollo de los hábitos lectores transita a través de un proceso largo, complejo, de interacción entre lector – texto, de influencia de la experiencia práctica, de la comprensión de lo que se lee, de formación y desarrollo sistemático, de la motivación del sujeto para leer, donde es importante tener presente los motivos y las necesidades. Igualmente el desarrollo del hábito de lectura requiere de un profundo análisis y la sistematización de las acciones para su concreción en la práctica.

2- El diagnóstico del desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río, arrojó que existen insuficiencias tales como insuficiente preparación teórica en los elementos mínimos esenciales de la lectura; deficiente conocimiento de los tipos de lectura y limitaciones en el conocimiento de la importancia de la lectura; insuficiente desarrollo de habilidades para comprender el texto; escasa frecuencia de lectura y poco interés por la lectura, para el desarrollo del hábito lector.

3- La estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río, está conformada por la fundamentación, el diagnóstico, el planteamiento del objetivo general y específico, la planeación estratégica, instrumentación y evaluación.

4- La valoración de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología del Instituto Politécnico “Rigoberto Fuentes” de Pinar del Río, resultan en su totalidad, según criterio de expertos (muy adecuada), todo lo cual demuestra la validez teórica de la estrategia dirigida a los estudiantes.

RECOMENDACIONES

- Hacer extensiva la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura a otros grupos de estudiantes de la Educación Técnica y profesional, a través de actividades y talleres, de acuerdo con las características del contexto y teniendo en cuenta el diagnóstico.

- Continuar este trabajo investigativo en la vertiente de la preparación de los profesores que imparten el programa de Promoción Cultural en los Institutos Politécnicos de la provincia.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, R. (2004). Un modelo de la pedagogía de la Educación Técnica y Profesional en Cuba. Tesis de grado. Grado científico de doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba
- Alfonso Chomat, M. (2005). Estructura y concepción metodológica para transformar los modos de actuación profesional de los bibliotecarios escolares en secundaria básica. Ciudad de La Habana. Tesis de grado. Maestría en Bibliotecología y Ciencias de la Información). Universidad de La Habana, Facultad de Comunicación. La Habana. Cuba
- Alterio Ariola, G.H. Y Pérez Loyo, H. A. (2004). Hábitos de lectura en estudiantes universitarios. (en línea) Disponible en: [http:// bvs.sld.cu/revistas/ems/vol18_1_04/ems06104.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/ems/vol18_1_04/ems06104.htm). (Consulta: 22 de febrero del 2010).
- Álvarez Álvarez, L. (1996). "La Lectura: ¿Pasividad o Dinamismo" (pp.12-16). En Educación. No.89, sep-dic. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Álvarez de Zayas, C. (1999). La Escuela en la vida : didáctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Álvarez Muñoz, N. (2009). Estrategia Pedagógica para el fomento del hábito de la lectura en 8vo.grado. Tesis de grado. Maestría en Ciencias de la Educación. ISP "Félix Várela Morales". Pinar del Río. Cuba
- Añorga, J. (1999). La Educación de avanzada. Paradigma educativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad. La Habana, Cuba
- Arenal, Humberto (2006). Antes y ahora, el libro en Cuba. Disponible en http://www.lajiribilla.co.cu/2006/n252_03/252_03.html. [Consulta: 17 de marzo de 2010]
- Argüelles Hernández, N.C.(2008). Actividades de promoción de lectura para formar intereses lectores en los estudiantes de 7mo grado. Tesis de grado. Maestría en Ciencias de la Educación. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus. Cuba
- Arias Leiva, G. (2004). Hacia un encuentro con el libro. Pp.16-20. En Español para todos: Temas y Reflexiones. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Barreras Hernández. F. (s.a). Modelo peagógico para la formación y desarrollo de habilidades hábitos y capacidades. La Habana: IPLAC
- Barrera Jiménez, A.D. (2010). Modelo didactico para el desarrollo del proceso de comprensión-construcción textual como agente motivador de aprendizaje, en el 1er año intensivo de la UCPRMM, de Pinar del Río.Tesis de grado. Doctorado en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Pinar del Río
- Blanco Pérez, A. (2001). Introducción a la Sociología de la Educación. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Biblioteca Nacional "José Martí. (2002). Programa nacional por la lectura. 2. ed. corregida. Ciudad de La Habana. Departamento de Ediciones, Subdirección de Promoción y Desarrollo
- Brito Fernández, H. (1984). Hábitos, habilidades y capacidades. (pp.73-87). En Revista Científico Metodológica Varona. Año VII, no 13, jul.-dic. Ciudad de la Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
- Brito Robles, I.E. (2002). Propuesta de acciones didácticas para perfeccionar la enseñanza-aprendizaje de la lectura a través de la clase de Lengua Materna y Comunicación en el Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey". Santiago de Cuba. Tesis de grado. Maestría en Ciencias de la Educación). Universidad Oriente. Cuba
- Camba, M.E. (2006). La lectura. Disponible en: http://formaciondocente.idoneos.com/index.php/Did%C3%A1ctica_de_la_Lengua/Comprensi%C3%B3n_Lectora. [Consulta: 18 de enero de 2010].

- Carbonel, M. A. (1999). "¿Qué es leer? Y otras precisiones para maestros inexpertos". En Revista *Lectura y vida* Año 10, no. 3
- Castañeda Portal, R. F. (2008). Actividades dirigidas a elevar el nivel motivacional por la lectura en los estudiantes de la especialidad de Bibliotecología y técnica documentarias en el Instituto Politécnico de Servicios: "José Ramón Fuerte". Tesis de grado. Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez", Sancti Spíritus. Cuba
- Catalano A. M., Avolio, S., y Sladona, M. (2004). Diseño curricular basado en normas de competencia laboral : Conceptos y orientaciones metodológicas. Buenos Aires: Banco Interamericano de Desarrollo
- Cerrillo, P. y. García Padrino, J (1996). Hábitos lectores y animación a la lectura. Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha
- Chávez, J. A.(1996). La investigación en América Latina. Ponencia presentada en el primer Taller de Metodología de la Investigación de la Facultad de Educación Infantil del ISP "Enrique José Varona", La Habana
- Crespo Borges; T. (2007). Respuesta a 16 preguntas sobre el empleo de expertos en la investigación pedagógica. Lima: San Marcos
- Crespo Toledo, E. (2010). Una estrategia educativa de orientación profesional que refuerce los intereses profesionales pedagógicos en estudiantes de la especialidad Educación Laboral e Informática. Tesis de grado. Maestría en Educación, Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael Ma. De Mendive", Pinar del Río. Cuba
- Cuba. Ministerio de Educación (2000). Compendio de lecturas a cerca de la Cultura y la educación estética. La Habana : Ed. Política
- Cuba. Ministerio de Educación (2001). II Seminario Nacional para educadores. La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Cuba. Ministerio de Educación (2004). V Seminario nacional para educadores. La Habana : Ed. Pueblo y Educación
- Cuba. Ministerio de Educación. Resolución Ministerial no.81/ 2006.La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Curbelo, M. (2004). Predominio de las formas no escolares de educación en Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- De Armas Ramírez, N. (2005). Los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Villa Clara: Centro de Ciencias Pedagógicas. Universidad Pedagógica "Félix Varela
- Diccionario Espasa Escolar (1989). Madrid. Espasa-Calpe
- Federación de Gremios de Editores de España (FGEE),(2008). Hábitos de lectura y compra de libros en España. Madrid
- Ferragut Rodríguez, O.(2009). Estrategia de superación profesional para perfeccionar el uso y manejo de las fuentes de información en los bibliotecarios escolares de la Educación Técnica y Profesional del municipio Pinar del Río. Tesis de grado. Maestría en Educación, Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael Ma. De Mendive", Pinar del Río. Cuba
- Ferrer López, M. Á.(2006?). La información científico-técnica en las transformaciones educacionales. En: Fundamentos de la investigación educativa, Módulo I, Segunda parte. Maestría en Ciencias de la Educación. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Ferrer López, M. A., Alfonso Chomat, M., Alejo Febles,T. y González Mayor, T. (2008). Programa curricular para la biblioteca escolar. Digitalizado. La Habana: Sistema de Información para la Educación
- Florín Gattorno, B. (2004). Algunas estrategias para el trabajo con la comprensión. (pp.73-78) En: Taller de la palabra. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Fowler Calzada, Víctor (2000). La lectura, ese poliedro. Ciudad de La Habana: Biblioteca Nacional "José Martí"
- Fundora Reyes, J. L. (2008). Actividades de orientación en la promoción de la lectura para formar hábitos lectores en los estudiantes de séptimo grado de la ESBU Cosme Torres Izquierdo. Tesis de grado. Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Las Tunas. Cuba
- García, L. (1978). Los retos del cambio educativo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- García Alzola, E. (2000). Lengua y Literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Garrido, F.(1999). Cómo leer mejor en voz alta: Una guía para contagiar la afición a leer.(pp.11-15). En Revista En Julio como en Enero. no. 11. La Habana
- Gayoso Suárez, N. (2003). Español 2 : Hablemos de lectura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- González Maura, V., Castellanos Simona, D., Córdova Llorca, M.D., Martínez Angulo, M. Fernández González, A.M. y Martínez Corona, N...et.al. (2004). Psicología para educadores. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- González Morales, A.(1995). Modelo teórico metodológico para investigar el hábito de lectura en los estudiantes del ISP, Facultad Humanidades ISP Félix Varela. Tesis de grado, Doctorado en educación, Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara, Cuba
- González Rey, F. (1985). Psicología de la personalidad. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- González Rivera, P.L.(2009). El Sistema de Información para la Educación (SIED): algunos elementos para su dirección científica (sección editorial). En Revista Científico Pedagógica Mendive .Año 7, no.28, jul.-sept. Pinar del Río
- González Serra, D. J. (1995). Teoría de la motivación y práctica profesional. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Goodman, Kenneth.(1985). El proceso de lectura: consideraciones a través de la Lengua y el desarrollo(en línea) Disponible en: [http:// www.unimag.edu.co](http://www.unimag.edu.co). (Consulta: 22 de febrero del 2009)
- Guerrero García, J. (2008). Sistema de actividades de lectura recreativa de obras literarias martianas para desarrollar el hábito lector en educandos del Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey". Tesis de grado. Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Pepito Tey", Las Tunas, Cuba
- Henríquez Ureña, C. (1975). Invitación a la lectura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Herrera Rojas, R. L. (2009). Magia de la letra viva : formar lectores en la escuela. La Habana: Editorial Academia
- Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC)(2010). Precisiones teórico – metodológicas para el tratamiento de la investigación educativa y su metodología en los programas de maestrías y doctorados del IPLAC, 5 al 16 de abril de 2010. La Habana, Documento digital.
- Jiménez Hernández, G. (2007). Diseño de una estrategia de promoción cultural dirigida a los estudiantes de cuarto año de la especialidad de Estudios Socioculturales de la Universidad de Pinar del Río. Pinar del Río, Cuba
- Keeling Alvarez, M. (2010). Concepción teórico-metodológica para favorecer el desarrollo de la actividad científica educacional de docentes e investigadores desde el centro de documentación e información pedagógica de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Tesis de grado. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Ciudad de la Habana. Cuba
- Lenin, V. I. (1979). Cuadernos Filosóficos. La Habana: Editora Política
- León, M. (2003). Modelo teórico para la integración escuela politécnica-mundo laboral en la formación de profesionales de nivel medio. Tesis de grado. Doctorado en Educación. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana. Cuba

- Leontiev, A. N. (1981). Actividad, conciencia, personalidad. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Linares Columbié R. (1991). La investigación científica en la formación del profesional de la información. Experiencia cubana. (Pp.6-10) Ciencias de la Información. Año22, no1. La Habana
- Machín torres, B.(2008).El desarrollo de acciones y actividades para la divulgación de las necesidades de información de los usuarios de la biblioteca . Congreso de pedagogía 2009 octubre
- Machín Torres, B.(2010).Estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de Bibliotecología del instituto politécnico "Rigoberto Fuentes" de Pinar del Río. Congreso de Pedagogía 2011, octubre
- Machín Torres, B.(2010). El papel de la lectura en el fortalecimiento de los valores en la formación del estudiante de Bibliotecología. XXIV Jornada Científico Pedagógica " 50 años de instrucción revolucionaria" marzo
- Maggi, B. (1996). Envió. (pp. 4-6). En Revista del libro cubano. Año 1, no1. La Habana
- Mañalich, R. (1999). Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Martínez Llantada, M. y Bernaza Rodríguez, G. (2005). Metodología de la investigación educacional: desafíos y polémicas actuales. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Martínez Llantada, M. (2004). Reflexiones teórico-prácticas desde las ciencias de la educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Martínez Llantada, M. (s.a.). Material básico curso: taller de tesis o trabajo final. IPLAC, La Habana, Material digital.
- Mena Lorenzo, J. A. (2008). Una metodología para potenciar la integración escuela politécnica-entidad laboral en la rama del transporte, en Pinar del Río. Tesis de grado. Doctorado en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico para la Educación Técnica y Profesional "Héctor Alfredo Pineda Zaldívar". Pinar del Río. Cuba
- Millán, J. A.(2008). La lectura y la sociedad del conocimiento. Disponible en: <http://www.lafactoriaweb.com/articulos/millan19.htm>. [Consulta: abril 20 de 2010]
- Montaño Calcines, J. R. (2004). "La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela". En V Seminario Nacional para Educadores (pp.6-7). La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Montaño Calcines, J. R. (2006), Claves para resaltar el placer por la lectura y la literatura en la escuela. En español para todos (pp. 117-124). La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Muñoz García, Y. (2001). Propuesta metodología para el rediseño del programa redacción y composición I con enfoque comunicativo. Tesis de grado Master en didáctica del español. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Pinar del Río
- Nocedo de león, I. , Castellanos Simona, B., García Batista, G., Advine Fernández, F., Gonzáles Dosil, C. y Gort Sánchez, M. (2002). Metodología de la investigación educacional. La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Noriega Suárez, R.F. (2003). Fundamentos de la integración interdisciplinaria a partir de la Cultura local en la Escuela de Instructores de Arte de Pinar del Río. Cuba
- Otero, J. (2000). Comprensión de textos educativos y su investigación. Edición Universidad de Alcalá de Henares. España
- Paez Rovira, M. (2009). Sistema de actividades que propicie el desarrollo del proceso lectocomprensión en los alumnos de séptimo 3 de la ESBU "Carlos Ulloa", del municipio Pinar del Río. Tesis de grado. Master en Ciencias de la Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Pinar del Río
- Patiño, M. R. (1996). Modelo de escuela politécnica cubana : una realidad. La Habana : Editorial Pueblo y Educación

- Peralta Ventura, G. (1998). Estrategia didáctica para el desarrollo de destrezas lectoras en textos periodísticos. Trabajo de grado. Maestría en didáctica del Español y la Literatura. Instituto Superior Pedagógico "José Martí", La Habana. Cuba
- Pérez Pérez, I (2001). Hábitos de lectura en la actualidad alguna consideraciones.(p p. 33-35). En Revista Educación. no. 104. La Habana, sept- dic.
- Pérez Rodríguez, G. (2002). Metodología de la investigación educacional. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Petrovski, A.V. (1986). Psicología general. Moscú: Editorial Progreso.
- Piñera Concepción, Y. de La C. (2007). Modelo lúdico para la comprensión de la edad de oro en los escolares de 6to grado. Tesis de grado. Doctorado en Ciencias Pedagógicas.Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Pinar del Río
- Porros Rodríguez, M. y Báez García, M.(2004). Práctica del idioma español. La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Pulido Díaz, A. (2009). El enfoque integral como concepción de la investigación científica en la esfera educacional. Febrero de 2009
- Ramos Hernández, A. (2008). Estrategia Pedagógica encaminada a desarrollar el hábito de lectura de los estudiantes del Segundo año del IPI" Casto Regino Martínez Montes de Oca" Trabajo de grado, Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez" Sancti Spíritus, Cuba
- Rivas Rivas, H. (1992). La enseñanza y el aprendizaje de los oficios en Cuba durante los primeros siglos de colonización, como una de las formas no escolares de educación. La Habana: ISPETP
- Rodríguez del Castillo, M.A. (2007). Estrategias lectoras dependientes del contenido: propuesta para el trabajo con la obra de José Martí y Simón Rodríguez. Ciudad de La Habana: Órgano Editor Educación Cubana
- Rodríguez Lucas, A.R .(2008). Actividades de promoción para desarrollar intereses lectores en los estudiantes del segundo año de bibliotecología de la enseñanza técnica y profesional. Trabajo de grado, Maestría en Ciencia de la Educación, Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara, Cuba
- Rodríguez Pérez, L. (2009). Las cosas que se quedan. La Habana: Ed. Pueblo y Educación
- Roméu Escobar, A. (2007). Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Secades González, J. (2007). Fundamentos teóricos en los que se sustenta la comprensión lectora con enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. Pp.111-139. En Enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la Lengua y la Literatura. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Setién Quesada, E., Pérez Matos, N. (2004).- Regularidades y leyes generales bibliológico informativas: sus manifestaciones en Cuba. CD INFO 2004, La Habana, IDICT
- Setién Quesada E. (2010) Consideraciones sobre la bibliología desde la perspectiva de la teoría bibliológico-informativa. Acimed;15(2). Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol15_02_07/aci07207.htm [Consultado: 12 de junio de 2010]
- Silvestre Orama, M. Y Rico Montero, B. (2003). Compendio de pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- Simón, C. (2007). Caracterización del desarrollo histórico de la escuela politécnica cubana. CDRom Maestría en Ciencia de la Educación. Mención en ETP
- Torres Pérez, G. (2003). En torno al surgimiento y desarrollo de la Educación Técnica y Profesional. Digital. La Habana: Instituto Superior Pedagógico " Enrique José Varona"
- Vigotsky, L. S. (1982). Pensamiento y Lenguaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

ANEXOS

ANEXO 1

Guía para el análisis de documentos.

Objetivo: Constatar el tratamiento que ha tenido el desarrollo del hábito de lectura en los documentos normativos.

Documentos para someter a análisis:

Resolución Ministerial no.81, 2006

Plan de estudio y programa de la asignatura Promoción de Cultura.

Currículo de la Biblioteca Escolar.

Elementos a analizar

- El tratamiento dado al tema.
- Contenidos
- Proyección de acciones para el desarrollo del hábito de lectura.

ANEXO 2

Guía de observación a estudiantes.

Objetivo: Determinar como se manifiesta el hábito de lectura en los estudiantes durante el desarrollo de diversas actividades del proceso docente educativo, a través del análisis de su actuación.

Aspectos a observar:

1- Actividades que realizan dentro del centro.

— Practican deporte — Leen — Asisten al Laboratorio de Computación — Escuchan Música

2. Frecuencia con que asisten a la biblioteca escolar.

— Siempre — A veces — Nunca

3. Participación espontánea y activa en actividades de promoción de lectura:

— Siempre — A veces — Nunca

4. Realizan práctica voluntaria de lectura por placer en el tiempo libre:

— Siempre — A veces — Nunca

5. Llevan consigo otros libros a parte de los de texto.

— Siempre — A veces — Nunca

6. Con que frecuencia leen.

— Siempre — A veces — Nunca

7. Muestran interés por la lectura.

— Siempre — A veces — Nunca

ANEXO 3

Encuesta a estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Objetivo: Adquirir información sobre los indicadores de las dimensiones conocimiento, habilidades y valores en los estudiantes de primer año de técnico medio de Bibliotecología, con relación al hábito de lectura.

Estudiante: El presente cuestionario forma parte de un estudio científico. Es necesario que leas cuidadosamente cada interrogante antes de responder, así mismo es muy importante que las

respuestas sean completamente sinceras. Tu cooperación será muy valiosa. Te anticipamos nuestro agradecimiento.

1. ¿Te gusta leer?: — Siempre — A veces — Nunca

Si la respuesta es afirmativa marca con una x si lees por:

— Fines docentes — Fines investigativos — Fines recreativos

— Otros ¿Cuáles? _____

2. Marque con una cruz(X) los tipos de textos que lee.

— Textos de ficción — Textos informativos — Textos de instrucción

3. ¿Consideras que tu actividad de lectura ha contribuido a tu desarrollo cultural?

— Siempre — A veces — Nunca ¿ Por qué? _____

4. Numera en orden de prioridad las respuestas que consideres apropiadas:

La lectura constituye para ti:

— Una necesidad para el estudio — Una fuente de placer

— Una necesidad para elevar el nivel cultural — Una vía de superación

— Otras ¿Cuáles? _____

5. ¿Con qué frecuencia lees?

— Todos los días — Casi todos los días — Una vez a la semana

— Algunas veces al mes — Algunas veces en el curso

6. ¿Incluyes los tipos de lectura entre tus opciones para emplear el tiempo libre?

— Siempre — A veces — Nunca

7. ¿Recibes motivación hacia la lectura?: — Sí — No.

Si la respuesta es afirmativa marca con una x por parte de quiénes:

— De los profesores de todas las asignaturas — De los profesores de

algunas asignaturas ¿cuáles? _____

— Del profesor(a) guía — De los bibliotecarios

— De los compañeros de aula — De la familia

— De los vecinos

8. ¿Finalizas la lectura de las obras que inicias?

— Siempre — A veces — Nunca

Si la respuesta es negativa marque con una x el motivo.

— No me gusta.

— Entiendo medianamente el texto.

— Entiendo muy poco el texto.

9. ¿Qué prefieres leer?

— Narrativa (novela, cuentos, relatos, fábulas, anécdotas) — Poesía

— Teatro — Historia Universal — Historia de Cuba — Libros de texto — Ciencias Naturales —

Ciencias Exactas — Deporte y Recreación — Revistas — Periódicos

— Otros ¿Cuáles? _____.

ANEXO 4

Encuesta a profesores de primer año de Bibliotecología.

Objetivo: Adquirir información sobre los indicadores de las dimensiones conocimientos – habilidades y valores en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, con relación al hábito de lectura.

Estimado profesor(a), estamos realizando un estudio relacionado con el desarrollo de hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como profesor miembro del colectivo de año tiene en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

Datos generales:

Especialidad: _____

— Años de experiencia.

1. ¿Motiva a los estudiantes a que incluyan entre sus opciones la lectura?:

— Sí — No

2. ¿Qué les recomienda leer con mayor frecuencia?

— Narrativa (novela, cuentos, relatos, fábulas, anécdotas)

— Poesía — Teatro — Historia Universal — Historia de Cuba

— Ciencias de la Educación — Ciencias Naturales — Ciencias

Exactas — Deporte y Recreación — Discursos — Artículos de
revistas y periódicos — Otros ¿Cuáles?_____

3. Escriba el título de las obras que les recomienda con mayor frecuencia.

4. ¿Comparte con los estudiantes sus experiencias de lectura?

— Siempre — A veces — Nunca

5. ¿Con qué fines leen los estudiantes:

— Docentes — Investigativos — Recreativos

6. Mencione algunas acciones de las que realiza desde el aula que
considere influyen en el desarrollo del hábito lector de los estudiantes.

ANEXO 5

Encuesta a bibliotecarias del Instituto Politécnico” Rigoberto Fuentes”.

Objetivo: adquirir información sobre los indicadores de las dimensiones habilidades y valores en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, con relación al hábito de lectura.

Estimada bibliotecaria, estamos realizando un estudio relacionado con el desarrollo de hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como bibliotecaria tiene con el estudiante en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

Datos generales:

— Años de experiencia como bibliotecario

— Licenciada. — Técnico

1. ¿Motiva a los estudiantes a que incluyan entre sus opciones recreativas la lectura?: — Siempre — A veces — Nunca

2. ¿Qué leen con mayor frecuencia los estudiantes?.

— Narrativa (novela, cuentos, relatos, fábulas, anécdotas)

— Poesía — Teatro — Historia Universal — Historia de Cuba

— Libros de texto de la especialidad — Ciencias Naturales — Ciencias

Exactas — Deporte y Recreación — Discursos — Revistas — Periódicos — Otros ¿Cuáles?—

3. ¿Qué obras leen con mayor frecuencia?

4. ¿Comparten los estudiantes sus experiencias de lectura?

— Siempre — A veces — Nunca

5. El uso que hacen los estudiantes de los fondos de la biblioteca responde generalmente a fines:

— Docentes — Investigativos — Recreativos

6. Mencione algunas acciones de las que realiza desde la biblioteca que considere influyen en el desarrollo del hábito lector de los estudiantes.

7- Contribuyes en tus actividades al desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes.

— Siempre — A veces — Nunca

En caso afirmativo. ¿Cómo procedes para ello?

ANEXO 6

Entrevista grupal a profesores de primer año de Bibliotecología.

Objetivo: constatar el nivel de conocimientos sobre la lectura que tienen los estudiantes de bibliotecología para el desarrollo del hábito lector.

Estimado profesor(a), estamos realizando un estudio relacionado con el desarrollo de hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como profesor tiene en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

Datos generales:

Especialidad: _____

— Años de experiencia

Aspectos a debatir acerca de los estudiantes de la especialidad:

1. ¿Cómo evalúa usted el nivel de comprensión de la lectura en los estudiantes de primer año de Bibliotecología?
2. A su juicio ¿Cómo contribuye los tipos de lectura en el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de Bibliotecología? Argumente.
3. ¿Valore la importancia que le atribuyen los estudiantes de primer año de Bibliotecología a la lectura?
4. ¿Con qué frecuencia leen los estudiantes?
5. ¿Qué fines prevalecen en la lectura que realizan los estudiantes?

ANEXO 7

Entrevista grupal a Bibliotecarias

Objetivo: explorar la apreciación de las bibliotecarias acerca del desarrollo del hábito lector de los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Estimada bibliotecaria, estamos realizando un estudio relacionado con el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como bibliotecaria tiene con el estudiante en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

Datos generales:

— Años de experiencia como bibliotecario

— Licenciada. — Técnico

Guía para la entrevista:

1. ¿Los estudiantes de primer año de Bibliotecología muestran interés por la lectura?
2. ¿Utilizan los fondos de la Biblioteca de forma sistemática?
3. ¿Solicitan obras para leer por placer en el tiempo libre?
4. ¿Qué leen con mayor frecuencia?
5. ¿Cuando realizan lecturas qué fines prevalecen?

6. ¿Considera que están conscientes de la importancia que tiene la lectura para su crecimiento personal y el desarrollo de su cultura general?

ANEXO 8

Resultado de la Guía de observación a estudiantes

Pregunta	Regularidades	Muestra	Cantidad	%
1	De las actividades que realizan dentro del centro, es escasa la actividad de leer, realizan otras.	28	5	17,85
2	No todos asisten a la biblioteca escolar con frecuencia.	28	6	21,42
3	La participación de los estudiantes a las actividades de promoción es limitada y mantienen una actitud pasiva durante las mismas.	28	5	17,85
4	No dan muestras de practicar la lectura por placer en el tiempo libre.	28	5	17,85
5	A veces llevan consigo otros libros a parte de los de texto	28	5	17,85
6	No todos participan de la lectura con frecuencia	28	6	21,42
7	No muestran interés por la lectura	28	5	17,85

ANEXO 9

Resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes.

Pregunta	Regularidades	muestra	Cantidad	%
1	Ningún estudiante manifiesta que le gusta leer con frecuencia	28	0	0
2	Los textos que leen son con fines docentes	28	28	100
3	La actividad de lectura ha contribuido a su desarrollo cultural	28	28	100
4	Mayoritariamente la prioridad esta dada en que consideran la lectura como una necesidad para su estudio.	28	12	42,85
5	No le conceden importancia a los tipos de lectura en el desarrollo del hábito lector.	28	12	42,85
6	Reciben motivación hacia la lectura de los profesores de las asignaturas de Español Literatura, Historia y de la biblioteca.	28	28	100
7	No finalizan la lectura de las obras que inician Las razones que exponen son que entienden muy poco el texto y no les gusta leer..	28	16	57,14
8	La mayoría prefiere leer revistas	28	21	75

ANEXO 10**Resultado de la encuesta aplicada a las bibliotecarias.**

No. Pregunta	Respuestas	Muestra	Cantidad	%
1	Motivan a los estudiantes a que incluyan en su tiempo libre la lectura.	2	2	100
2	Narrativa	2	2	100
	Poesía	2	1	50
	Teatro			
	Historia Universal			
	Historia de Cuba	2	2	100
	Libros de texto de la especialidad	2	2	100
	Ciencias Naturales			
	Ciencias Exactas			
	Deporte y Recreación			
	Discursos			
	Revistas	2	2	100
	Periódicos			
3	Corazón	2	1	50
	Diccionario del pensamiento martiano	2	1	50
	Jane Eyre	2	1	50
	Jack London	2	1	50
	Diccionarios del Programa Libertad	2	2	100
	Poesías de Pablo Neruda	2	2	100
4	Comparten sus experiencias de lectura con los estudiantes:			
	Siempre			
	A veces	2	2	100
	Nunca			
5	Fines docentes	2	2	100
	Investigativos			

	Recreativos			
6	Muestra del mes	2	1	50
	En los matutino recomendar títulos de obras	2	1	50
	Exposiciones de los fondos de la Biblioteca	2	2	100
	Recomendar obras en actividades de promoción en la Biblioteca	2	1	50

ANEXO 11

Resultado de la entrevista aplicada a las bibliotecarias.

No. pregunta	Respuestas	Muestra	Cantidad	%
1	Los estudiantes no muestran gusto por la lectura.	2	2	100
2	Utilizan los fondos de la Biblioteca a veces	2	2	100
3	Nunca solicitan préstamos de documentos para leer en el tiempo libre.	2	2	100
	Solicitan préstamos de documentos para el estudio independiente	2	2	100
4	Lo que más solicitan son libros relacionados con los programas de estudio.	2	2	100
5	Las lecturas que realizan son para realizar el estudio independiente.	2	2	100
6	No están conscientes de la importancia que tiene la lectura para su desarrollo.	2	2	100
	Parece que la lectura no les interesa.	2	1	50%
	No se muestran motivados por la lectura, es como si no les hiciera falta.	2	2	100

ANEXO 12

Instrumento aplicado a los expertos.

Objetivo: valorar la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología.

Estimado colega:

El desarrollo de la investigación titulada: “Estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología”, requiere de su opinión; por eso se solicita su colaboración en esta dirección, que tiene como objetivo valorar cualitativamente la Estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de primer año de técnico medio en Bibliotecología, al utilizar la “consulta a los expertos”; como método empírico de la investigación es necesario determinar el coeficiente de competencia en este tema, a modo de ofrecer validez de los resultados de la misma, le solicitamos responda las siguientes preguntas de la forma más objetiva posible.

Gracias por su colaboración.

Datos generales:

Nombre y apellidos, Años de experiencia profesional, Centro de trabajo, Categoría científica o académica.

1. Marque con una cruz(x) en la casilla que corresponde el grado de conocimiento que usted posee sobre el tema, valorándolo en una escala del 1 al 10. La escala es ascendente, por lo que el conocimiento sobre el tema referido crece de 0 a 10.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. Realice una autovaloración de la influencia que cada una de las fuentes que le presentamos a continuación han tenido en su preparación profesional sobre el tema. Marque con una cruz(x) en las categorías correspondientes: A(alto), M(medio), B(bajo).

Fuentes de argumentación.	A(alto)	M(medio)	B(bajo)
Análisis teóricos realizados por usted.			
Experiencia práctica.			
Estudio de trabajos de autores nacionales.			
Estudio de trabajos de autores extranjeros.			
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero.			
Su intuición.			

Caracterización de los expertos seleccionados.

El comportamiento de las categorías científicas y académicas en el grupo de los expertos se integran en 5 doctores (19,23%) y 21 máster (80.76%), con 2 expertos que poseen entre 10 y 15 años de experiencia (el 7,69%), 2 entre 16 a 20 años de experiencia (el 7,69%), 15 entre 21 a 25 años (57,69%) y 9 con más de 25 años de experiencia en el sector que representan el 34,61%.

Resultados de la autovaloración de los expertos consultados.

<u>Exp</u> <u>ertos</u>	<u>Kc</u>	<u>Aná</u> <u>lisi</u>	<u>Su</u> <u>propi</u>	<u>T.aut.</u> <u>nac.</u>	<u>T.</u> <u>aut.ext.</u>	<u>Propio</u> <u>conoc.</u>	<u>Intui</u> <u>ción</u>	<u>Ka</u>	<u>K</u>	<u>Clas.</u>
----------------------------	-----------	---------------------------	---------------------------	------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-----------	----------	--------------

		<u>s</u>	<u>a</u> <u>exp.</u>							
E1	0.8	0.2	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.85	Alta
E2	0.8	0.3	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.85	Alta
E3	0.7	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.75	Media
E4	0.8	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.8	Alta
E5	0.8	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.8	Alta
E6	0.7	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.75	Media
E7	0.9	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	0.95	Alta
E8	10	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	1	Alta
E9	0.8	0.3	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.85	Alta
E10	0.9	0.2	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E11	0.8	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.8	Alta
E12	0.9	0.3	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E13	0.9	0.2	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E14	0.9	0.3	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E15	0.8	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.8	Alta
E16	0.8	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.8	Alta
E17	0.9	0.3	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E18	0.7	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.75	Media
E19	0.9	0.3	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E20	0.9	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	0.95	Alta
E21	0.9	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	0.95	Alta
E22	0.7	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.75	Media
E23	0.9	0.2	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	0.9	0.9	Alta
E24	0.7	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.75	Media
E25	0.9	0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	0.95	Alta
E26	0.7	0.2	0.4	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.75	Media

Instrumento aplicado a los expertos para medir criterio sobre la estrategia educativa.

A continuación se le hace llegar la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes de 1er año de Técnico Medio en Bibliotecología para que se pronuncie respecto a los pasos. En tal sentido debe marcar en una escala de 5 categorías (C) cuán adecuado considera cada aspecto de la misma. Las categorías son:

C1: Muy adecuado. C2: Bastante adecuado. C3: Adecuado. C4: Poco adecuado. C5: No adecuado.

Los aspectos a valorar se presentan en una tabla. Solo deberá marcar en una celda su opinión relativa al grado de importancia de cada uno de ellos, atendiendo a la valoración que se le merece desde el análisis del resumen de la propuesta que le ha sido entregado.

No.	Aspectos a valorar.	C1	C2	C3	C4	C5
1.	Grado de pertinencia de las posiciones teóricas que sustentan la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura					
2.	Grado de pertinencia de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura					
3.	Grado de pertinencia de las actividades introducidas en el trabajo con los estudiantes					
4.	La utilidad práctica de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes.					
5.	La implicación metodológica para la elaboración del diagnóstico y la estrategia.					

-Exponga según su criterio en qué medida la estrategia puede ayudar en el desarrollo del hábito lector.

-¿Qué sugerencias y recomendaciones puede ofrecer usted para el desarrollo de la misma?

Tabulación de los datos de la consulta a los expertos.

Tabla de frecuencias absolutas a partir de los criterios de expertos.

No	Aspectos	Muy Adecuado	Bastante Adecuado	Adecuado	Poco adecuado	No adecuado
1	Pertinencia de posiciones teóricas.	21	4	1		
2	Pertinencia de la propuesta para el desarrollo del hábito de lectura.	20	5	1		
3	Pertinencia de las modificaciones introducidas a las actividades en el trabajo con los estudiantes.	19	6	1		
4	La utilidad práctica de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes.	24	1	1		
5	La implicación metodológica para la elaboración del diagnóstico y la estrategia	24	1	1		

Tabla de frecuencias relativas acumuladas.

No	Aspectos	Muy Adecuado	Bastante Adecuado	Adecuado.	Poco adecuado	No adecuado
1	Pertinencia de posiciones teóricas.	0,8076	0,9615	1,00		
2	Pertinencia de la propuesta asumida para el desarrollo del hábito de lectura	0,7692	0,9230	1,00		
3	Pertinencia de las modificaciones a las actividades en el trabajo con los estudiantes.	0,7307	0,9230	1,00		
4	La utilidad práctica de la estrategia para el desarrollo del hábito de lectura en los estudiantes.	0,9230	0,9615	1,00		
5	La implicación metodológica para la elaboración del diagnóstico y de la estrategia .	0,9230	0,9615	1,00		

Tabla de la imagen de cada uno de los valores por la inversa de la curva normal.

No	Aspectos	C1	C2	C3	VT	P	N-P
1	P1	-0.87	-1.77	-4.00	-6.64	-1.66	-0.357
2	P2	-0.74	-1.43	-4.00	-6.17	-1.54	-0.237
3	P3	-0.62	-1.43	-4.00	-6.05	-1.51	-0.207
4	P4	-1.43	-1.77	-4.00	-7.20	-1.8	-0.497
5	P5	-1.43	-1.77	-4.00	-7.20	-1.8	-0.497
Puntos de corte		0.99	-1.59	-4.00	-26.06		